

TRANSVERSALIZACIÓN DE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO E INTERSECCIONALIDAD EN EL CICLO DE LA OBRA PÚBLICA

Fortalecimiento de la planificación urbana inclusiva e integrada y la gestión de la obra pública orientada a la sostenibilidad en Neuquén

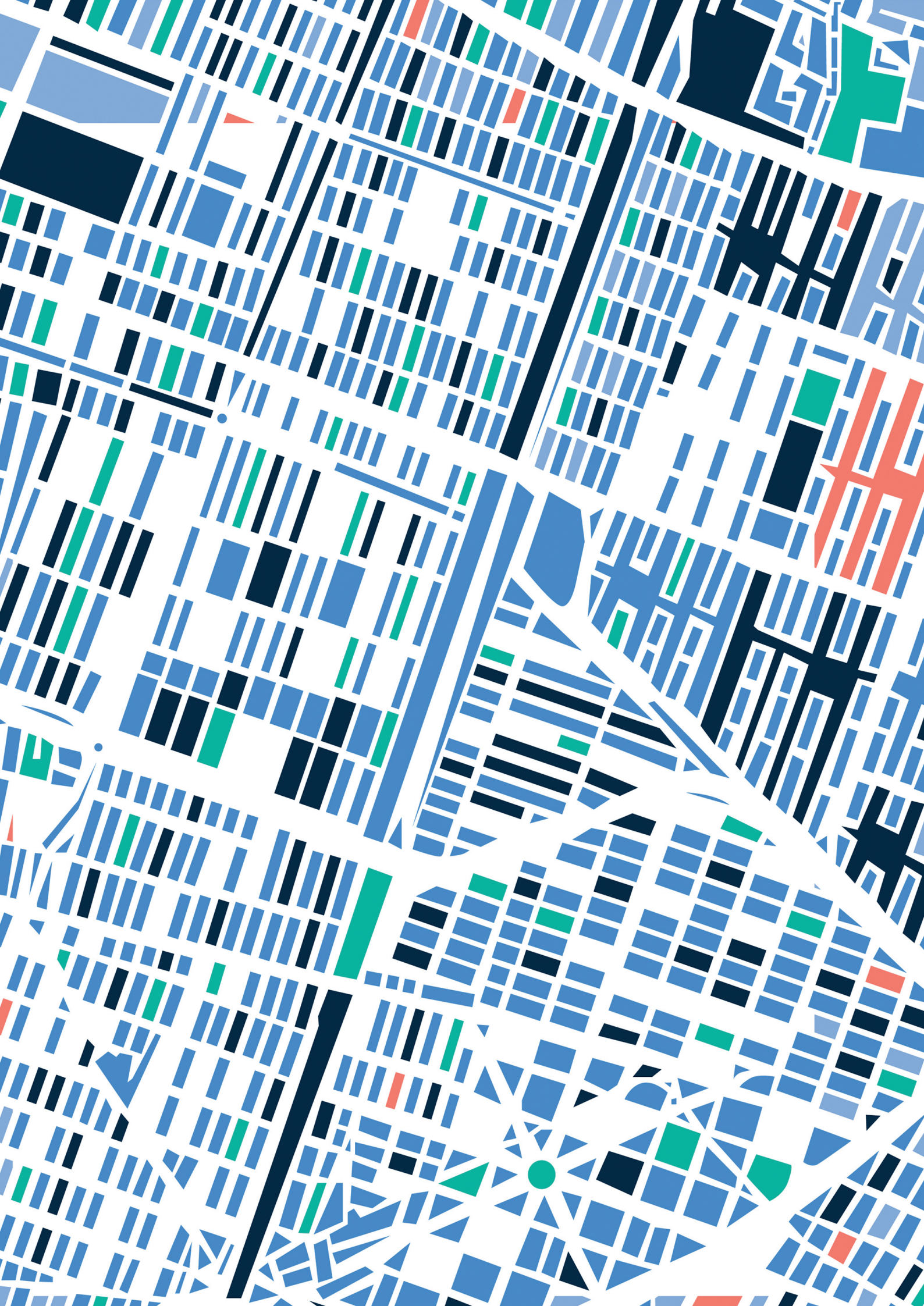


CIUDADES SOSTENIBLES
NUEVA AGENDA URBANA
PROVINCIA DEL NEUQUÉN



NACIONES UNIDAS
ARGENTINA

 **ONU** 
MUJERES 





TRANSVERSALIZACIÓN DE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO E INTERSECCIONALIDAD EN EL CICLO DE LA OBRA PÚBLICA.

© **Noviembre 2023 ONU Mujeres. Todos los derechos reservados.**

Desarrollado en el marco del proyecto “Fortalecimiento de la planificación urbana inclusiva e integrada y la gestión de la obra pública orientada a la sostenibilidad en Neuquén”, este documento constituye el resumen de resultados del producto *2.7 Diez sesiones de transversalización de la perspectiva de género e interseccionalidad en el ciclo de la obra pública*. Contiene el detalle de todo el desarrollo de las sesiones, al tiempo que sistematiza los aportes emergentes en las mismas. Finalmente propone recomendaciones y lecciones aprendidas.

Equipo ONU Mujeres - Argentina

Verónica Baracat - Coordinadora del Programa País - ONU Mujeres Argentina.

Analia Hanono - Coordinadora de Proyecto

Carolina Espinosa - Consultora local de proyecto

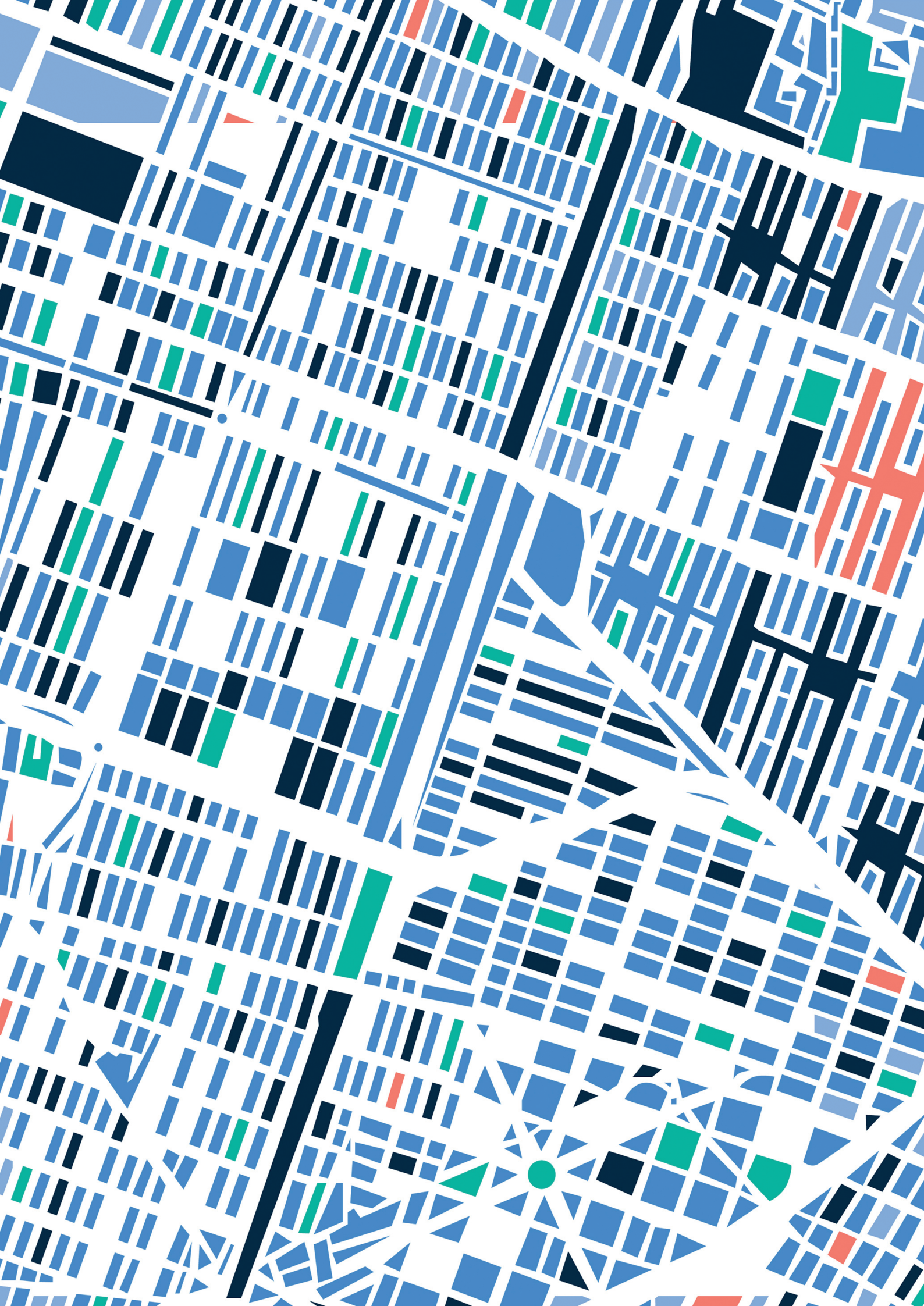
Elisabet Golerons Gallardo - Edición y revisión

Agustina Cosulich - Diseño y diagramación.

Agradecimientos

Agradecemos a Dalia Virgíli Pino y Mariana Massaccesi, especialistas del área de empoderamiento económico y a Débora Domina, asistente de programa de ONU Mujeres Argentina; a las personas e instituciones que participaron de las sesiones de transversalización de la perspectiva de género e interseccionalidad en la obra pública, en especial a los equipos provinciales que compartieron sus experiencias y desafíos en cada jornada; a COPADE y al Ministerio de las Mujeres y de la Diversidad por ser socios activos, y a las agencias UNOPS y ONU Hábitat por sus aportes y participación. Finalmente valoramos los aportes de UNOPS y ONU Hábitat y la participación del Consejo Federal de Inversiones en su rol como donante.

Para citar esta publicación: ONU Mujeres (2023). *Transversalización de la perspectiva de género e interseccionalidad en el ciclo de la obra pública en la provincia del Neuquén*.





ÍNDICE

Abreviaturas y acrónimos	7
Prólogo	
La transversalización de la perspectiva de género en la obra pública como mandato de ONU Mujeres	8
1. Introducción	
El proyecto interagencial en la provincia del Neuquén	9
2. 10 sesiones de transversalización de la perspectiva de género	
Objetivo	11
Alcance	12
Metodología	13
Contenidos y participantes	14
3. Conclusiones	
Síntesis de los resultados y evaluación.....	39
Recomendaciones y lecciones aprendidas	40
Anexo - Ejercicios de implementación	45



ABREVIATURAS Y ACRÓNIMOS

BPN: Banco Provincia de Neuquén

CAF: Corporación Andina de Fomento

CANM: Centro de Atención a la Niñez Municipal

CDI: Centro de Desarrollo Infantil

CFI: Consejo Federal de Inversiones

CFP: Centro de Formación Profesional

COPADE: Secretaría de Planificación y Acción para el Desarrollo

CPE: Consejo Provincial de Educación

EPAS: Ente Provincial de Agua y Saneamiento

EPDA: Entidad de programación del Desarrollo agropecuario

EPEN: Ente Provincial de Energía del Neuquén

IPVU: Instituto Provincial Vivienda y Urbanismo

LGBTI+: Lesbianas, Gays, Bisexuales, Transexuales, Intersex y otros

MDSyT: Ministerio de Desarrollo Social y Trabajo

MMyD: Ministerio de las Mujeres y de la Diversidad

MOP: Ministerio de Obras Públicas de la Nación

NAU: Nueva Agenda Urbana

ODS: Objetivos de Desarrollo Sostenible

OIT: Organización Internacional del Trabajo

ONU MUJERES: Entidad de las Naciones Unidas para la Igualdad de Género y el Empoderamiento de las mujeres

ONU-Hábitat: El Programa de Naciones Unidas para los Asentamientos Humanos

ONU: Organización de las Naciones Unidas

RN: Ruta Nacional

UNOPS: Oficina de las Naciones Unidas de Servicios para Proyectos

UPEFE: Unidad Provincial de Enlace y Ejecución de Proyectos con Financiamiento Externo

WEPS: Principios para el empoderamiento de las mujeres



PRÓLOGO

La transversalización de la perspectiva de género en la obra pública como mandato de ONU Mujeres

Durante el último decenio, a pedido de los Estados Miembros, ONU Mujeres ha facilitado la promoción de políticas y ha brindado asesoramiento técnico y programático para traducir normas y estándares mundiales en resultados operacionales con el fin de lograr la igualdad de género y empoderar a todas las mujeres y las niñas, en consonancia con las prioridades nacionales y locales.

En Argentina, ONU Mujeres brinda asistencia técnica y desarrolla programas conjuntos con el sistema de Naciones Unidas en el país. Junto con UNOPS y el Ministerio de Obras Públicas de la Nación, trabaja para transversalizar la perspectiva de género en la Obra Pública y promover una mayor participación de mujeres y LGBTI+ en este ámbito laboral. En ese marco se elaboró el Manual "La perspectiva de género en el ciclo de la obra pública"¹, que convoca a las instituciones públicas y estatales a repensar cómo se planifica la inversión, se diseñan proyectos, se ejecutan las políticas y se evalúan desde una nueva perspectiva de derechos, poniendo foco en los sectores más vulnerados.

En relación a la provincia del Neuquén, ONU Mujeres trabaja con el Ministerio de las Mujeres y de la Diversidad desde el año 2022, brindando asistencia técnica para la implementación de una Escuela de Liderazgo y Conducción para Mujeres, también como resultado de la carta de intención entre la Provincia y el Sistema de Naciones Unidas en el país firmada en 2021.

La experiencia adquirida convierte a ONU Mujeres en una entidad relevante para fortalecer las capacidades de la Provincia para contribuir a una igualdad real de oportunidades para las mujeres y LGBTI+.

¹ Ministerio de Obras Públicas, ONU Mujeres y UNOPS (2022); "La perspectiva de género en la obra pública"; Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Disponible en: https://lac.unwomen.org/sites/default/files/2023-10/argentina_pgop_acro_28sep23.pdf



1. INTRODUCCIÓN

El proyecto interagencial en la provincia del Neuquén

El presente programa se enmarca en la *Carta de Intención entre el Gobierno de la Provincia del Neuquén y la Organización de las Naciones Unidas Argentina firmada en noviembre de 2021* y refrendada en Diciembre de 2022 y el *Acuerdo de contribución* firmado entre el Programa de las Naciones Unidas para los Asentamientos Humanos (ONU-Hábitat) y el Consejo Federal de Inversiones (C.F.I.) y responde a una petición específica de la provincia del Neuquén. El mismo contó con la participación ONU Hábitat, ONU Mujeres y la Oficina de las Naciones Unidas de Servicios para Proyectos - UNOPS, quienes proporcionaron asistencia técnica para fortalecer la planificación urbana inclusiva e integrada y la gestión de obras públicas de manera sostenible en la provincia.

En ese marco, se definió avanzar con la formulación y ejecución de este proyecto de asistencia técnica y metodológica con el objetivo de fortalecer la planificación urbana inclusiva e integrada y la gestión de la obra pública orientada a la sostenibilidad en Neuquén. Para ello, se elaboraron herramientas para la gestión socio urbana sostenible de las ciudades a fin de promover políticas de planificación para garantizar el desarrollo sostenible, territorialmente equilibrado, ambientalmente sano y socialmente justo, según se encuadra en la Agenda 2030. De esta manera se establecieron diferentes mecanismos en pos de fortalecer las capacidades del gobierno provincial y local en el diseño de políticas y proyectos para reducir la desigualdad con una mirada desde los territorios y poblaciones más vulnerables, apuntando a construir diagnósticos estratégicos que informen y orienten la planificación urbana y la gestión de la ciudad. También se trabajó con los gobiernos locales en la creación y promoción de espacios públicos socialmente inclusivos, integrados, conectados, ambientalmente sostenibles y seguros.

En este contexto, resultó importante trabajar específicamente sobre las formas en las que se planifica y gestiona la obra pública como un elemento clave para la construcción de sociedades más justas y equitativas. Al reparar en las necesidades diferenciales de las mujeres, niñas y la diversidad e incorporar la perspectiva de género e interseccionalidad a la planificación y ejecución de obras, se promueve el ejercicio de derechos de las mujeres y personas LGTBI+ permitiendo una participación plena en la vida pública y en otros espacios.



Por ello el programa también consideró la forma en que se planifica la inversión, se diseñan proyectos, se ejecutan las políticas y se evalúan desde una nueva perspectiva de derechos, poniendo foco en las mujeres y LGBTI+. Se persiguió aplicar un enfoque de género e interseccionalidad en el ciclo de la obra pública, a fin de diseñar respuestas específicas en función del contexto y las experiencias vividas por las mujeres y diversidades en espacios públicos.

Dada la vasta experiencia de ONU Mujeres en materia de promoción de políticas públicas para disminuir brechas y desigualdades de género, su participación en el programa resulta clave para fortalecer las capacidades de la provincia para contribuir a una igualdad real de oportunidades para las mujeres y LGBTI+. De esta manera se aseguró la inclusión del enfoque de género e interseccionalidad a lo largo de la implementación del programa. Específicamente, el rol de ONU Mujeres en este proyecto se orientó a promover la incorporación de la perspectiva de género en todo el ciclo de la Obra Pública para avanzar en la igualdad y la sostenibilidad y un mejor manejo de adquisiciones gubernamentales con perspectiva de género utilizadas como herramienta para el empoderamiento económico de las mujeres y el desarrollo inclusivo.

El proyecto se sitúa en el marco de los acuerdos de cooperación y la experiencia y aprendizajes de los programas mencionados arriba. También se construye a partir de las lecciones aprendidas del proyecto Ganar-Ganar (ONU Mujeres, OIT, Unión Europea) sobre modelos de compras públicas inclusivas y sostenibles con enfoque de género.

Para lograr el objetivo propuesto, se trabajó en conjunto apoyándose en las metodologías y herramientas de ONU-Hábitat, UNOPS y ONU Mujeres, y con la guía de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) y la Nueva Agenda Urbana (NAU).



2. DIEZ SESIONES DE TRANSVERSALIZACIÓN DE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO

Objetivo

Este producto tuvo el objetivo de contribuir a la articulación de las políticas en el sector de la construcción a través de la generación de conocimiento y recomendaciones para la incorporación de la perspectiva de género en todo el ciclo de la obra pública, desde la planificación, la gestión administrativa y la ejecución, hasta la promoción de esta perspectiva con sindicatos, empresas, cooperativas y otros actores vinculados al rubro de la construcción y afines.

Asimismo, persiguió fomentar una mayor inclusión de mujeres y LGBTI+ en el rubro de la construcción, ámbito altamente masculinizado y con estereotipos arraigados sobre las aptitudes de las mujeres y diversidades para desempeñarse en este sector.

Como objetivos específicos se buscó:

- ☑ **Transferir buenas prácticas** en instrumentos de planificación, diseño, gestión ejecución, evaluación de las obras públicas.
- ☑ **Sensibilizar y capacitar al funcionariado, personal técnico y operario.**
- ☑ **Profundizar la articulación multiactoral y el trabajo en red:** sindicatos, empresas afines, organismos de gobierno, organizaciones de la sociedad civil, centros de formación.
- ☑ **Aplicar los instrumentos de equiparación** que ofrece la perspectiva de género.



Alcance

Se trabajó sobre la transversalización en todo el ciclo de la obra pública, lo que incluyó tanto trabajo de análisis y relevamiento de buenas prácticas, como el análisis de proyectos a futuro. Este trabajo se llevó adelante a partir del desarrollo de entrevistas en profundidad y/o reuniones con autoridades y referentes de ministerios, secretarías, subsecretarías y estrategias relativas a la obra pública de la Provincia del Neuquén.

En esa línea se buscó instalar capacidades necesarias para que la provincia sea pionera en la aplicación de los criterios de inclusión e indicadores de avance sistematizados; como así también potenciar buenas prácticas existentes.

El público objetivo estuvo integrado por:

SECTOR PÚBLICO

Organismos provinciales y personal técnico con competencias en el diseño y ejecución de la obra pública.

Por ejemplo: Subsecretaría de Obras Públicas, Ministerio de las Mujeres y de la Diversidad (MMyD), Secretaría de Planificación y Acción para el Desarrollo (COPADE), direcciones de infraestructura, áreas de arquitectura de los diversos Ministerios y secretarías, Unidad Provincial de Enlace y Ejecución de Proyectos con Financiamiento Externo (UPEFE), Instituto Provincial de Vivienda y Urbanismo (IPVU) empresas y organismos públicos y área de proyectos de los municipios.

SECTOR PRIVADO

Empresas privadas, cooperativas de construcción, cámaras de construcción, colegio de arquitectura de la provincia. etc.

COMUNIDAD

Organizaciones de la sociedad civil vinculadas directamente con la construcción o la provisión de viviendas, trabajadoras ocupadas y desocupadas, actores estratégicos en territorio.

ESCUELA DE GÉNERO

Cursantes y docentes de la Escuela de Género Provincial impulsada desde el MMyD que habitan en distintas ciudades del territorio provincial.



Metodología

Este producto combinó la formación presencial con sesiones virtuales. Se trabajó a lo largo de 10 sesiones en formato virtual y presencial. Las mismas estuvieron dirigidas:

(3) = sector público
(4) = sector privado
(2) = comunidad
(1) = Escuela de Género

Cada sesión duró aproximadamente entre 2 y 4 hs. El formato adoptado fueron sesiones presenciales y virtuales cada 3 semanas, impartiendo la totalidad de los contenidos en un lapso de **2 meses y medio**. Los contenidos técnicos se trabajaron principalmente en las sesiones virtuales. En cambio, los de sensibilización y evaluación de la apropiación de herramienta, fueron desarrollados en formato presencial.

Para cada sector/tipo de público se trabajó con un esquema en la siguiente lógica metodológica:

- **Sesión introductoria:** abordó conceptos básicos referidos al género, brechas de género en el mercado de trabajo y elaboración de autodiagnósticos.
- **Sesiones temáticas:** trabajó sobre contenidos específicos combinados con la identificación y reconocimiento de buenas prácticas.
- **Sesiones de implementación:** aplicó la modalidad taller con el objetivo de aplicar lo trabajado previamente y construir herramientas concretas para la implementación de la perspectiva de género en la obra pública.



Cabe resaltar que se habilitaron momentos y espacios de consulta en cada instancia. Asimismo se acompañó las sesiones con materiales teóricos de apoyo y de consulta.

Al finalizar, se entregó a las personas participantes, documentación de las formaciones, grabación de las mismas (en el caso de sesiones virtuales)², material de apoyo y complementario de los contenidos y certificados de asistencia.

Contenidos y participantes

A continuación se presentan los contenidos pormenorizados de cada sesión de capacitación según el público destinatario.

Sector público

- ☑ **Sesión 1 - “Introducción a la perspectiva de género y su importancia en la transversalización en el ciclo de la obra pública”**

Formato presencial

Público destinatario: funcionariado y personal técnico de la administración pública.

Duración: 4 horas

fecha: 2 de junio de 8 a 12.30hs en el Auditorio de la torre del BPN

I. Objetivos específicos:

- Introducir las nociones básicas relativas a la perspectiva de género.
- Transmitir la importancia de transversalizar la perspectiva de género en las políticas públicas en general y en la obra pública en particular.

² Las sesiones pueden ser vistas en el canal de youtube de ONU Mujeres América Latina y el Caribe <https://www.youtube.com/@ONUMujeresLAC> bajo el título: Obra pública sostenible con perspectivas de género



- c) Elaborar un diagnóstico inicial de cada organismo público presente que será insumo central para trabajar a lo largo del ciclo de sesiones.

II. Estructura y contenidos.

Bloque 0. Contexto.

- Proyecto ONU: Fortalecimiento de la planificación urbana inclusiva e integrada y la gestión de la obra pública orientada a la sostenibilidad en Neuquén.
- Decreto N° 1320/2021. Promoción de la obra pública provincial con criterios de sostenibilidad.

Bloque 1. Desarrollo de contenido teórico.

- Datos sobre brechas y desigualdades en el mercado de trabajo local, con énfasis en el sector de la construcción.
- Los cuidados y corresponsabilidad. Datos.
- La importancia de la transversalización de la perspectiva de género interseccional en toda política pública y en particular en la obra pública. Su impacto positivo.
- Instrumentos de equiparación:
 - Acciones afirmativas.
 - Articulación de actores.
 - Trabajo en red.
 - Capacitación en la perspectiva de género.
 - Campañas de sensibilización y comunicación.
 - Observatorios, diagnósticos y producción de estadísticas.
 - Presupuesto con etiquetado de género.
 - Marcos normativos.

Bloque 2. Espacio de intercambio. Duración estimada: 20'

- En mesas de trabajo que nuclearon trabajadoras/es de un mismo organismo, se completó una guía de autodiagnóstico de manera individual. La misma buscó identificar las acciones positivas que se están llevando adelante en el marco de la perspectiva de género y aspectos a mejorar.
- Una vez realizado este primer diagnóstico, se compartieron las buenas prácticas identificadas internamente en el grupo.
- Puesta en común: presentación de acciones realizadas y acciones reconocidas como necesidades por grupo con el resto de la sala.



Sesión de capacitación N° 1 - Sector público

Participantes:

Asistieron un total de 96 participantes, de los cuales el 55.2% eran mujeres. El rango etario que concentró la mayor parte de los/las asistentes fue el que abarca entre los 30 y los 40 años de edad.

En lo que respecta a la pertenencia institucional, estuvieron representadas 24 instituciones públicas:

- Asesoría General de Gobierno
- Centro PyME-ADENEU
- Consejo Federal de Inversiones
- COPADE
- Dirección Provincial de Arquitectura
- Dirección Provincial de Minería
- Dirección Provincial de Vialidad
- Entidad de programación del Desarrollo agropecuario (EPDA)
- Ente Provincial de Energía del Neuquén (EPEN)
- Min. Jefatura de Gabinete Neuquén
- Ministerio de Deportes
- Ministerio de Desarrollo Social y Trabajo

- Ministerio de Economía e Infraestructura
- Ministerio de Energía y Recursos Naturales
- Ministerio de Gobierno y Educación
- Ministerio de Producción e Industria
- Ministerio de Turismo
- Oficina Provincial de Finanzas
- Subsecretaría de Ciudades Saludables y prevención de Consumos Problemáticos
- Subsecretaría de Hacienda
- Subsecretaría de Obras Públicas
- Subsecretaría de Recursos Hídricos
- UPEFE



Sesión de capacitación 1 - Sector público



☑ Sesión 2 - “Aplicación de la perspectiva de género en cada fases del ciclo de la obra pública”

Formato virtual

Público destinatario: funcionariado y personal técnico de la administración pública.

Duración: 2 horas.

fecha: 15 de junio

I. Objetivos específicos:

- a) Aplicación de la perspectiva de género en el ciclo de la obra pública
- b) Revisión de instrumentos para las fases de planificación y diseño
- c) Revisión de buenas prácticas

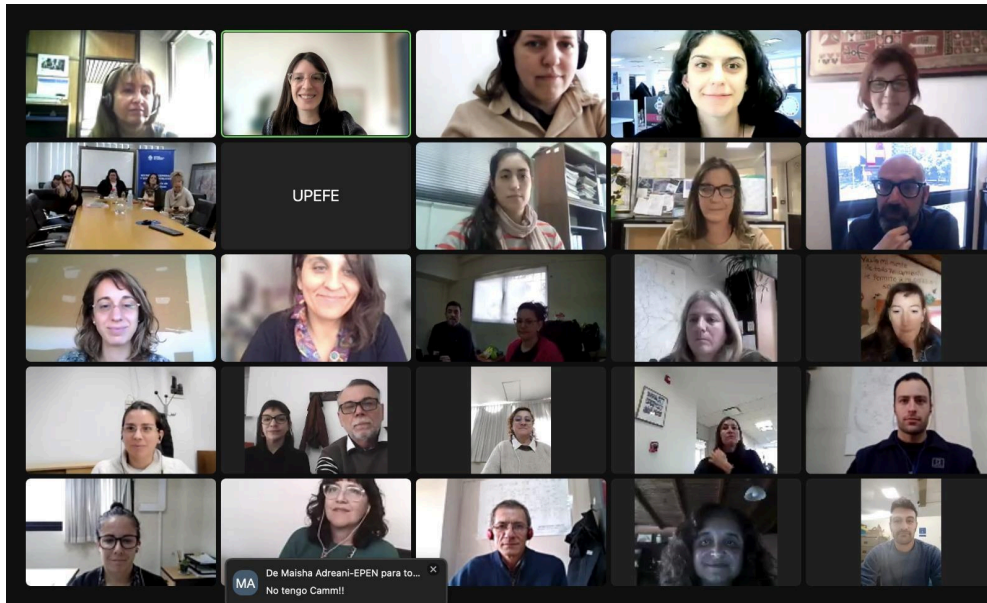
II. Estructura y contenidos.

Bloque 1. Desarrollo de contenido teórico.

- a) Aplicación de la perspectiva de género en la obra pública sostenible
- b) Buenas prácticas implementadas

Bloque 2. Desarrollo de contenido teórico e intercambio de experiencias

- c) Revisión de instrumentos para las fases de planificación y diseño
- d) Buenas prácticas a modo de ejemplo
- e) Espacio de diálogo y preguntas



Sesión de capacitación 2- Sector público

Participantes:

A esta segunda sesión asistieron un total de 85 participantes computándose el 74% de asistencia de mujeres. Aproximadamente el 45% del público presente había participado de la sesión N° 1.

El rango etario que concentró la mayor parte de los/las asistentes fue muy diverso contemplando desde los 24 a 68 años de edad. En lo que respecta a la pertenencia a ámbitos de injerencia profesional, estuvieron representadas alrededor de 23 diferentes reparticiones públicas o de articulación estatal las que se detallan a continuación:

- Asesoría General de Gobierno
- Centro PyME-ADENEU
- COPADE
- Dirección Provincial de Arquitectura
- Dirección Provincial de Minería
- Dirección Provincial de Vialidad
- EPDA
- EPEN
- Min. Jefatura de Gabinete Neuquén
- Ministerio de Deportes
- Ministerio de Desarrollo Social y Trabajo



- Ministerio de Economía e Infraestructura
- Ministerio de Energía y Recursos Naturales
- Ministerio de Gobierno y Educación
- Ministerio de Producción e Industria
- Ministerio de Turismo
- Oficina Provincial de Finanzas
- Subsecretaría de Ciudades Saludables y prevención de Consumos Problemáticos
- Subsecretaría de Hacienda
- Subsecretaría de Obras Públicas
- Subsecretaría de Recursos Hídricos
- UPEFE
- representantes del CFI.

Sesión 3 - “Taller teórico práctico de aplicación de criterios de género y diversidad en proyectos de trabajo”

Formato presencial

Público destinatario: funcionariado y personal técnico de la administración pública.

Duración: 4 horas

fecha: 28 de julio de 8.30 a 13hs en el Auditorio de la Casa de Gobierno.

I. Objetivos específicos:

- a) Lograr el aprendizaje y apropiación de los criterios de planificación inclusiva con perspectiva de género a través de la implementación práctica.

II. Estructura y contenidos.

Bloque 0. Contexto.

- Proyecto ONU: Fortalecimiento de la planificación urbana inclusiva e integrada y la gestión de la obra pública orientada a la sostenibilidad en Neuquén.
- Decreto N° 1320/2021. Promoción de la obra pública provincial con criterios de sostenibilidad.



Bloque 1. Etapa de planificación de proyectos.

- Definición de entorno, transición e interior y vida cotidiana
- Tipologías de espacios: barrio, espacio de relación, equipamiento.
- Etapa de Planificación - Ejercicio de aplicación.
Criterios sensibles al género. Explicación del concepto a través de ejemplos y aplicación en el proyecto seleccionado para trabajar de manera grupal.
 - a. Autonomía
 - b. Proximidad
 - c. Diversidad
 - d. Vitalidad
 - e. Representatividad

- Repaso de buenas prácticas de planificación con perspectiva de género.

Bloque 2. Etapa de diseño de proyectos.

- concepto de interseccionalidad
- Técnicas de recolección de información sensible para efectuar un diagnóstico o relevar necesidades.
 - a. Recorridos de reconocimiento
 - b. Observación participante
 - c. Dinámicas participativas.
 - d. Entrevistas
 - e. Encuestas.
 - f. Mapeos o cartografías sociales.
 - g. Dispositivos temporales en el territorio.
- Gestión y apropiación comunitaria.

Bloque 3. Ejercicio de juego de rol.

En mesas de trabajo, cada grupo:

- Identifica los actores sociales que participan, beneficia o perjudica el proyecto. Escribirlos en un postit.
- Cada integrante del grupo elige un actor del ejercicio anterior y lo ubica en el gráfico de acuerdo al grado de interés y el nivel de influencia en el mismo. Desde este momento cada integrante va a personificar a ese actor social.
- Cada actor deberá explicar al resto cuáles son sus intereses en el proyecto y escribirlos en un post it.
- Finalmente cada integrante prioriza un interés, lo selecciona y lo coloca en el "ranking". Así, los 5 intereses más votados son los que se tomarán en cuenta como lineamientos del futuro proyecto.



Bloque 4. Cierre.

Puesta en común de cada grupo.

Evaluación del taller - formato digital que deberá ser respondida por cada participante.



Sesión de capacitación N°3- Sector público

Participantes:

A esta tercera y última sesión asistieron un total de 72 participantes computándose el 61% de asistencia de mujeres. Aproximadamente el 45% del público presente había participado de la sesión anterior.

El rango etario que concentró la mayor parte de los/las asistentes fue muy diverso contemplando desde los 25 a 65 años aproximadamente. En lo que respecta a la pertenencia a ámbitos de injerencia profesional, estuvieron representadas alrededor de 25 diferentes reparticiones públicas o de articulación estatal las que se detallan a continuación:

- ADUS/IPVU
- Asesoría General de Gobierno
- Centro PyME-ADENEU



- COPADE
- Dirección Provincial de Arquitectura
- Dirección Provincial de Minería
- Dirección Provincial de Vialidad
- EPDA
- EPEN
- Min. Jefatura de Gabinete Neuquén
- Ministerio de Deportes
- Ministerio de Desarrollo Social y Trabajo
- Ministerio de Economía e Infraestructura
- Ministerio de Energía y Recursos Naturales
- Ministerio de Gobierno y Educación
- Ministerio de Producción e Industria
- Ministerio de Turismo
- Oficina Provincial de Finanzas
- Subsecretaría de Discapacidad
- Subsecretaría de Ciudades Saludables y prevención de Consumos Problemáticos
- Subsecretaría de Hacienda
- Subsecretaría de Obras Públicas
- Subsecretaría de Recursos Hídricos
- UPEFE
- representantes del CFI.



Sesión de capacitación N°3- Sector público

Sector privado

- ☑ **Sesión 4 - “Introducción a la perspectiva de género y su importancia en la transversalización en las organizaciones del sector de la construcción”**

Formato presencial

Público destinatario: empresas privadas, cooperativas de construcción, cámaras de construcción, colegio de arquitectura de la provincia.

Duración: 3 horas

fecha: 29 de mayo de 16 a 20.30hs en el Salón de la Casa de las Herramientas. Parque Industrial Neuquén

I. Objetivos específicos

- a) Explicitar la dimensión de género e inclusión en el contexto de implementación del Decreto N° 1320/2021.



- b) Introducir las nociones básicas relativas a la perspectiva de género y transmitir la importancia de su transversalización en el mundo del trabajo en general y en las empresas de construcción en particular.
- c) Elaborar un diagnóstico inicial de cada una de las organizaciones presentes que será insumo central para trabajar a lo largo del ciclo de sesiones.

II. Estructura y contenidos.

Bloque 0. Proyecto interagencial. Duración estimada: 15'.

Autoridades de COPADE y MMyD.

Presentación de las otras dos Agencias de ONU como socias del proyecto.

Bloque 1. Contexto.

- Rol de ONU Mujeres en el proyecto: *Fortalecimiento de la planificación urbana inclusiva e integrada y la gestión de la obra pública orientada a la sostenibilidad en Neuquén.*
- Propuesta de sesiones para el sector privado. Calendario. modalidades y audiencias.
- Objetivos de la sesión 1.
- Decreto N° 1320/2021. Promoción de la obra pública provincial con criterios de sostenibilidad. Dimensión de género, diversidad e inclusión.

Bloque 2. Desarrollo de contenido teórico.

- Principios de la infraestructura inclusiva y sostenible.
- La transversalización de la perspectiva de género interseccional. Nociones básicas.
- Brechas y desigualdades de género en la obra pública. Datos sobre brechas y desigualdades en el mercado de trabajo local, con énfasis en el sector de la construcción.
- Los cuidados y la corresponsabilidad. Datos.

Bloque 3. Beneficios de la inclusión de la perspectiva de género en las organizaciones.

- Impacto positivo de incorporar la perspectiva de género en las organizaciones.

Bloque 4. Ejercicios de autodiagnóstico y espacio de intercambio. Puesta en común de algunos casos. Cierre.



Sesión de capacitación N° 4 - Sector privado

Participantes:

Participaron 8 personas, de las cuales uno era varón y el resto mujeres. El promedio de edad fue de 36 años. El perfil del público era mayormente de profesionales independientes (arquitectas o técnicas). Estuvieron representadas las siguientes organizaciones:

- Colegio de arquitectura de la provincia del Neuquén,
- Creciendo Neuquén Constructora SRL,
- Cooperativa Habitar Patagonia,
- EZCA Arquitectas
- UPEFE.

Sesión 5 - “Hacia la transversalización de la perspectiva de género en las organizaciones del sector de la construcción: buenas prácticas”

Formato virtual



Público destinatario: empresas privadas, cooperativas de construcción, cámaras de construcción, colegio de arquitectura de la provincia.

Duración: 2 horas

fecha: 14 de junio de 18 a 20.00hs.

I. Objetivos específicos:

- a) Revisión de buenas prácticas: Instrumentos de equiparación.
- b) Abordaje de la ruta de acción y estrategias para implementar la perspectiva de género en las organizaciones.

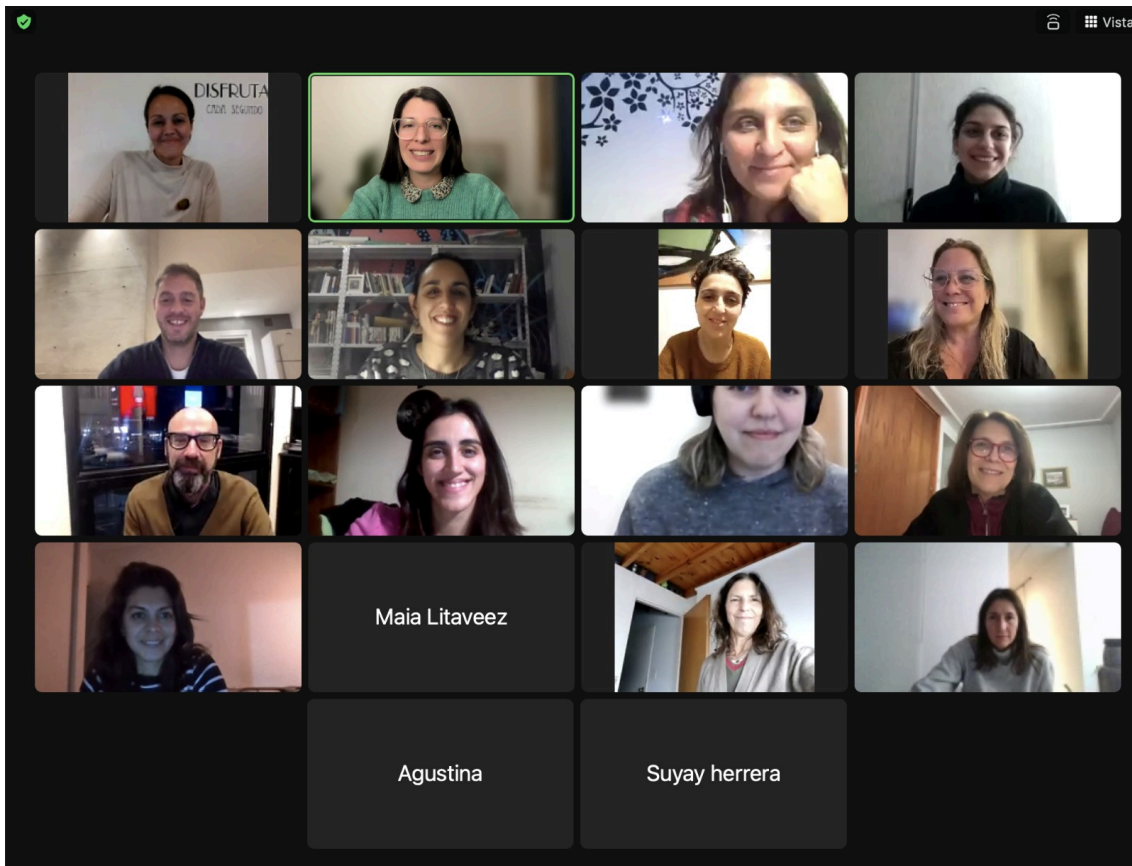
II. Estructura y contenidos.

Bloque 1. Desarrollo de contenido teórico.

- Transversalización de la perspectiva de género en el sector de la construcción. Brechas de género.
- Buenas prácticas implementadas.

Bloque 2. Desarrollo de contenido teórico e intercambio de experiencias

- Instrumentos de equiparación.
- Ruta de acción de incorporación de la perspectiva de género en las organizaciones.
- Espacio de diálogo y preguntas.




Sesión de capacitación N° 5- Sector privado

Participantes:

A esta segunda sesión asistieron un total de 18 participantes, en su mayoría mujeres. El rango etario que concentró la mayor parte de los/las asistentes fue el que abarca entre los 30 y los 62 años de edad. En lo que respecta a la pertenencia a ámbitos de injerencia profesional, estuvieron representadas de 7 organizaciones:

- Comisión de género del Colegio de Arquitectura de la provincia del Neuquén.
- EZCA Arquitectas
- MAPS Consultores en territorio
- Mixto S.A.S
- EEII S.A.S
- SCCel, MAD
- Cruz Vermelha

Asimismo se sumaron representantes de los siguientes organismos públicos:

- 
- Municipalidad de Rincón de los Sauces,
 - Municipalidad de Centenario
 - Municipalidad Plaza Huinca
 - Ministerio de Turismo - provincia del Neuquén

Sesión 6 - “Abordaje de situaciones de violencia por motivos de género en las obras a través de la implementación de protocolos”

Formato virtual

Público destinatario: empresas privadas, cooperativas de construcción, cámaras de construcción, colegio de arquitectura de la provincia

Duración: 2 horas

fecha: 28 de junio de 18 a 20.00hs

I. Objetivos específicos:

- a) Abordaje de situaciones de violencia por motivos de género en las obras a través de la implementación de protocolos.
- b) Revisión de enfoques y estrategias de abordaje.

II. Estructura y contenidos.

Bloque 1. Desarrollo de contenido teórico.

- a) Marco normativo. Tipos y modalidades.
- b) Violencia laboral, violencia doméstica y violencia en el espacio público.
- c) Actividad participativa

Bloque 2. Desarrollo de contenido teórico e intercambio de experiencias

- d) Orientaciones para prevenir y atender las violencias de género en el contexto de la obra.
- e) Protocolos de abordaje de situaciones de violencia de género.
- f) Espacio de diálogo y preguntas.

Participantes



Duración: 3 horas

fecha: 31 de julio de 17 a 20.00hs, en la sede de la Secretaría de COPADE del Centro Administrativo Ministerial.

I. Objetivos específicos:

- a. Identificar cómo impactan los sesgos de género en el sector de la construcción.
- b. Conocer los principios de empoderamiento de las mujeres (WEPs)

II. Estructura y contenidos.

Bloque 0. Ejercicio inicial: “Visita a Júpiter”

En grupos definir:

Grupo #1:

- ¿Cómo se ve una mujer de Júpiter? Elaborar un dibujo.
- ¿Qué hace una mujer/qué le gusta/cuáles son sus actividades?.

Grupo #2:

- ¿Cómo se ve un hombre en Júpiter? Elaborar un dibujo.
- ¿Qué hace un hombre/que le gusta/cuáles son sus actividades?

Bloque 1. Desafiando estereotipos y sesgos inconscientes.

- a. ¿Qué dicen las neurociencias?
- b. Sesgos inconscientes que interfieren con el género y la diversidad.
- c. Cómo impactan los sesgos en el sector de la construcción.
- d. Estrategias para identificarlos.

Bloque 2. El caso de negocios de la igualdad de género

- a. Principios de empoderamiento de las Mujeres - WEPs.
- b. Prácticas destacadas y recursos. Aprendizaje a través de ejemplos.



Sesión de capacitación N° 7 - Sector privado

Participantes

De esta última sesión para el sector privado participaron 12 personas, en su gran mayoría mujeres. El rango etario que concentró la mayor parte de asistentes abarcó entre los 30 y los 50 años de edad.

En lo que respecta a la pertenencia institucional, estuvieron representadas 9 organizaciones:

- Comisión de género del Colegio de Arquitectura de la provincia del Neuquén.
- EZCA Arquitectas
- Creciendo Neuquén Constructora.
- Grupo AKUA SEL
- Habitar Patagonia
- CN Sapag
- Estudio JGP
- Pontem CH
- GM - Gasistas matriculadas



Sesión de capacitación N° 7- Sector privado

Comunidad

Formato presencial

Público destinatario: Organizaciones que trabajan con mujeres y diversidades en materia de igualdad de derechos y oportunidades; cooperativas de trabajo de mujeres y diversidades; organizaciones sociales de personas trabajadoras desocupadas; y público en general.

Duración: 1,5 horas cada sesión

fecha: 26 de julio de 14 a 17.00hs, en la sede de la Comisión Vecinal del barrio Almafuerde, Ciudad de Neuquén.

El **objetivo general** de esta sesión es difundir el área de la obra pública como un espacio propicio para la inserción laboral de mujeres y diversidades. Se trata de abrir el imaginario social a incorporarse a trabajar en el sector de la construcción, y entender que éste representa una posibilidad concreta de acceso a un trabajo formal que promueva la autonomía económica. Asimismo, se pretende facilitar



información sobre iniciativas y formaciones existentes en pos de agilizar el proceso de inserción.

Objetivos específicos:

- a) Dar a conocer instrumentos de equiparación existentes a nivel provincial.
- b) Promocionar buenas prácticas, experiencias desarrolladas en el marco provincial en relación a la temática.
- c) Difundir los espacios de formación y capacitación existentes en la provincia entre las asistentes.
- d) Propiciar la interconexión entre las personas asistentes con las iniciativas existentes, tales como redes, cooperativas, empresas, asociaciones, bolsas de trabajo.

● **Metodología**

A fin de propiciar y garantizar la participación de las personas convocadas, se propuso unificar ambas sesiones en una misma jornada presencial. La misma se estructuró de la siguiente manera:

Sesión 8. Formato presencial: Modalidad exposición conceptual.

Contenidos:

Bloque 0. Contexto:

- Proyecto ONU: Fortalecimiento de la planificación urbana inclusiva e integrada y la gestión de la obra pública orientada a la sostenibilidad en Neuquén.
- Decreto N° 1320/2021. Promoción de la obra pública provincial con criterios de sostenibilidad.

Bloque 1. Conceptos relativos a la perspectiva de género.

- Estereotipos de género.
- Piso pegajoso. Techo de cristal. Segregación horizontal del trabajo.
- Panorama de la inserción laboral de las mujeres en el mercado de trabajo neuquino.



Sesiones de capacitación - sector comunidad

☑ Sesión 9. Formato presencial: Modalidad taller

Bloque 3. Espacio de intercambio - construcción de redes

Contenidos:

- Buenas prácticas. Testimonios inspiradores de constructoras y constructores del programa de *Viviendas por y para Mujeres* y de un representante de la empresa Maiolo.
- Experiencias de formación y capacitación existentes a nivel provincial.

Bloque 4. Espacio de trabajo grupal.

a) Identificación individual de obstáculos y dificultades con las que se encuentran o se imaginan encontrar al momento de desarrollar alguna tarea en el sector de la construcción.
Compartir con el resto de las integrantes del grupo y pegarlo en el afiche grupal.

- b) Identificar estrategias, soluciones o formas de resolver uno o varios de estos obstáculos.
- c) Puesta en común de cada uno de los grupos.

Bloque 5. Cierre.

Participantes

A estas 2 sesiones asistieron un total de 56 participantes, en su totalidad mujeres. El rango etario que concentraba la mayor parte de los/las asistentes fue el que abarca entre los 30 y los 45 años de edad. En lo que respecta a la pertenencia a organizaciones sociales, estuvieron representadas 6 organizaciones:

- MTD - Tierra, techo y trabajo.
- CoopMiNeu - Cooperativa de viviendas mujeres por la igualdad neuquina.
- Centro de Formación Profesional N° 36 dependiente del Consejo Provincial de Educación
- Ayudemos a Ayudar
- Subsecretaría de Ciudades Saludables y Prevención de Consumos Problemáticos.
- Fundación Irene

Asimismo asistieron personas independientes que no se encontraban nucleadas en ninguna organización.



Sesión sector comunidad



LAS ESTRATEGIAS QUE CONSIDERAMOS SON:

- * Empresas Contratista de Mujeres PARA Mujeres.
- * que NOS AMPARE LA ley PARA que las empresas privadas hallan el mismo personal de genero. (entre)
- * que hallan establecimientos Maternales.
- * Remuneración Igualitaria.

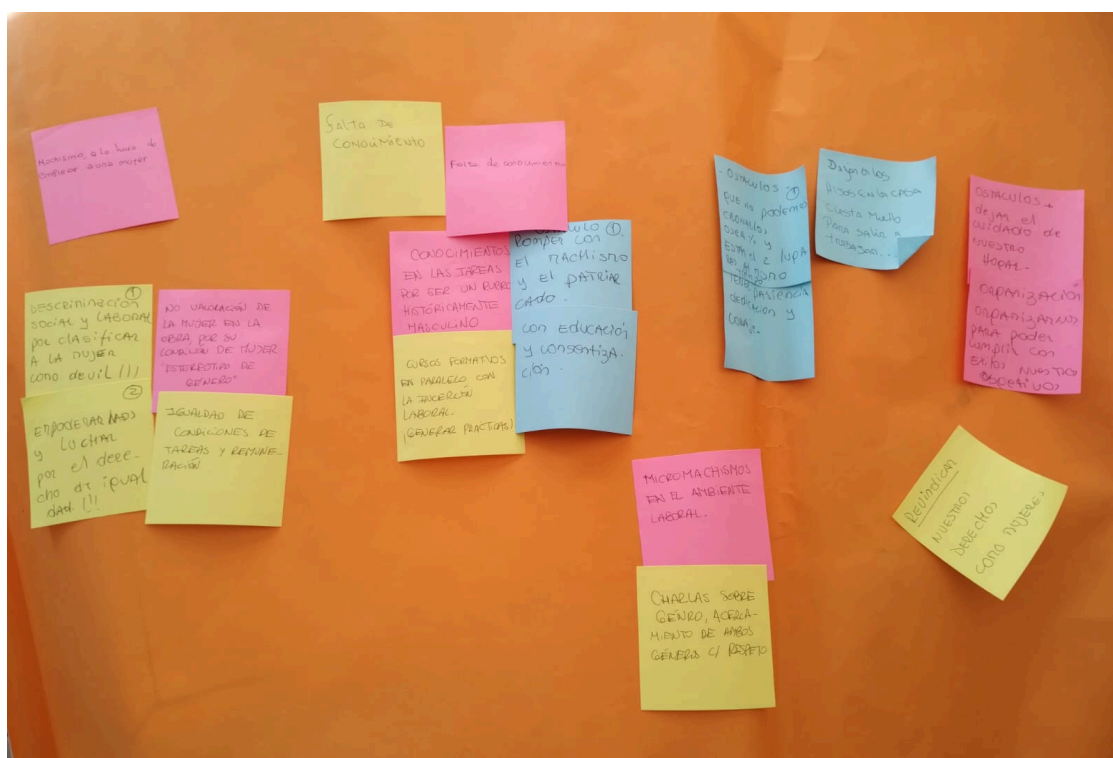


imagen: muestra de las producciones grupales realizadas por las participantes donde se identificaron obstáculos y estrategias para superarlos.



Escuela de Género

☑ Sesión 10 - "Obra pública con perspectiva de género"

Formato virtual

Público destinatario: personas que cursen o hayan cursado la Escuela de Género de Neuquén

Duración: 2 horas

fecha: 4 de agosto de 10 a 12hs

I. Objetivos:

- a) Difundir la importancia de la transversalización de la perspectiva de género en sectores masculinizados como la obra pública.
- b) Promover el sector como un espacio propicio para la inserción laboral de mujeres y diversidades.
- c) Brindar algunas herramientas a fin de que puedan replicar este contenido en otros espacios.

II. Estructura y contenidos.

Bloque 0. Contexto

- Agenda 2030. Objetivos de Desarrollo Sostenible.
- Proyecto ONU: Fortalecimiento de la planificación urbana inclusiva e integrada y la gestión de la obra pública orientada a la sostenibilidad en Neuquén.
- Decreto N° 1320/2021. Promoción de la obra pública provincial con criterios de sostenibilidad.

Bloque 1.

- Estereotipos de género en la construcción
- Brechas y desigualdades de género en el sector de la construcción.

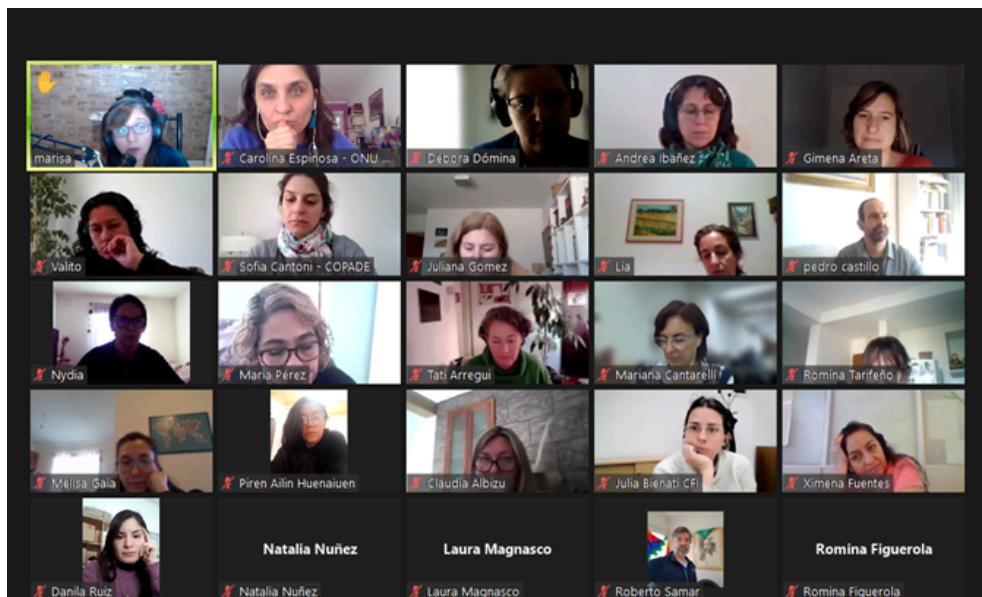
Bloque 2.

- Violencias por razones de género en el ámbito de la obra.
- Instrumentos de equiparación existentes a nivel provincial.
- Herramientas para replicar contenidos en espacios masculinizados.

Bloque 3.



- Espacio de intercambio y consultas.



Sesión de capacitación Escuela de Género

Participantes

A esta sesión asistieron un total de 45 participantes, en su mayoría mujeres. Estuvieron presentes participantes de las siguientes localidades: Neuquén Capital, Las Ovejas, Loncopué, Chos Malal, Picún Leufú, Tricao Malal y Plottier.

En lo que respecta a la pertenencia a organizaciones sociales, estuvieron representadas 12 organizaciones de la sociedad civil y organismos públicos:

- Subsecretaría de las Mujeres
- EPAS
- Equipo técnico de ESI
- Ministerio de Gobierno y Educación
- Municipalidad de Tricao Malal
- ISI College - colegio secundario
- Subsecretaría de Ciudades Saludables y Prevención de Consumos Problemáticos perteneciente al Ministerio de Niñez; Adolescencia, Juventud y Ciudadanía
- MIAA Neuquén
- Legislatura de la Provincia del Neuquén
- Subsecretaría de Prensa - Ministerio de Jefatura de Gabinete
- CAV- Centro de Atención de Ayuda a la Víctima
- Ente Provincial de Termas del Neuquén
- representantes de CFI



3. CONCLUSIONES

Síntesis de los resultados y evaluación

A los fines de relevar de la manera más exhaustiva posible el impacto de las sesiones y la percepción de las personas asistentes, se diseñaron dos tipos de instrumentos de recolección de datos. Por un lado se elaboraron cuestionarios, que relevaron información a partir de preguntas de tipo cerradas. Los mismos fueron distribuidos centralmente a través de soporte digital, excepto en el caso de la sesión de la sociedad civil que fueron completadas en formato papel.

Por otro lado, se diseñó una guía de pautas para realizar entrevistas a actores claves de cada sector. Esta última permitió relevar datos cualitativos y acercarnos a las percepciones más subjetivas de las y los participantes que permitieron elaborar las recomendaciones finales y lecciones aprendidas.

A continuación se presentan los resultados sobre el alcance de este producto:

→ **10 sesiones realizadas**

→ **290 personas beneficiarias**

→ **Representatividad organizacional: 63 dependencias públicas³, 22 organizaciones e instituciones del sector privado y 8 organizaciones de la sociedad civil**

→ **satisfacción sobre las capacitaciones: 88,5%**

³ Bajo la denominación de “dependencia pública” se incluye: ministerios, secretarías, subsecretarías, coordinaciones, entes autárquicos, direcciones provinciales, direcciones generales, entre otras.



Recomendaciones y lecciones aprendidas

Se comparten a continuación una serie de recomendaciones elaboradas desde el equipo de ONU Mujeres a partir de una evaluación integral del proceso de implementación de las sesiones en cada uno de los sectores. Se trata de una sistematización de aportes y sugerencias elaboradas a partir del proceso de intercambio que se generó en los diferentes encuentros y que tiene en cuenta las diversas experiencias existentes tanto en la provincia como en otros territorios.

Estas recomendaciones se traducen en líneas de orientación para la acción, y se destaca positivamente que muchas de ellas, tanto el MMyD y COPADE, han ido materializando a lo largo del desarrollo del presente producto.

Sector público

En principio se repara en la necesidad de incorporar infraestructura y/o servicios de cuidados para la primera infancia en los espacios de trabajo (tales como lactarios y espacios de cuidado). Para ello se propone avanzar con proyectos modelos/prototipos en distintos organismos para facilitar el proceso. Resulta importante resaltar las sugerencias y recomendaciones elaboradas por el equipo de ONU Mujeres para cada uno de los 8 proyectos de obra que se trabajaron en el marco de la sesión 3 del sector público y que se anexan a este documento.

En forma paralela se resalta la necesidad de garantizar el cumplimiento del cupo laboral travesti-trans (ley Nacional) en los organismos provinciales, para ello se recomienda sancionar una ley provincial que propicie la incorporación laboral de la diversidad sexogenérica en la administración pública provincial.

A fin de multiplicar el alcance de las capacitaciones relativas a la incorporación de la perspectiva de género en la obra pública, se propone la creación de "cápsulas de formación" asincrónicas destinadas a sensibilizar y replicar conceptos relativos a la transversalización de la perspectiva de género en la obra pública y de esta manera aumentar el alcance de la audiencia.



Finalmente y con el objetivo de promover una mayor coordinación entre las diferentes áreas involucradas con la planificación y el desarrollo de la obra pública, se sugiere potenciar el rol articulador de la Secretaría de COPADE para dar apoyo a los distintos organismos en la transversalización de la perspectiva de género, mediante diseños y acciones que requieren coordinación de varias áreas en simultáneo.

Sector privado

Del análisis integral del proceso de capacitación destinado al sector privado, se concluye en las siguientes líneas orientadoras para la acción.

En pos de ampliar la convocatoria a mayor cantidad de personas, especialmente varones, se sugiere replicar las capacitaciones en las sedes de los colegios profesionales y en sedes empresariales. En forma complementaria se propone incorporar en estas formaciones, la temática de masculinidades a fin de interpelar a los varones, que son mayoría en el sector de la construcción.

Se recomienda conformar una red interactoral que nucleee empresas, trabajadoras/es y organismos públicos de la rama de la construcción a fin de lograr potenciar acciones articuladas entre los diferentes actores clave del sector. Una iniciativa propicia a la que se adhirió, en ese mismo sentido, es la Red Federal Constructiva presentada por el MOP el 13/09.

Se propone crear el “Sello Propiedad Mujer” y un Registro Provincial de “Empresas Propiedad Mujer” en el nivel provincial con el objeto de propiciar el empoderamiento y la visibilización de las empresas locales lideradas por mujeres.

En ese sentido de recomendaciones, se destaca la plataforma *Neuquinas Constructoras*⁴ llevada a cabo por el MMyD, presentada a fines de noviembre de 2023, una plataforma gratuita que busca visibilizar a las mujeres en la construcción y fomentar la inclusión laboral y reducir brechas

De forma complementaria se recomienda la adhesión de las empresas locales a los Principios de Empoderamiento de la Mujer⁵ (WEPs, por sus siglas en inglés)

⁴ Para más información: <https://neuquinasconstructoras.neuquen.gov.ar/>

⁵ Para más información: <https://www.weps.org/>



impulsados por ONU Mujeres para transversalizar la perspectiva de género en las organizaciones del sector privado.

Finalmente, a fin de compatibilizar el trabajo con las tareas de cuidado, se sugiere el acompañamiento por parte del sector público al sector privado en la promoción de políticas de licencias igualitarias.

En lo que respecta a las lecciones aprendidas, se considera propicio reflexionar acerca de los obstáculos que se presentaron al momento de realizar la convocatoria a este sector. La escasa cantidad de asistentes en comparación a otros sectores convocados para las capacitaciones, deja a la vista la dificultad de lograr la participación de empresas del rubro de la construcción. A pesar de este obstáculo, se destaca la trazabilidad de las personas asistentes a todas las sesiones, tanto en aquellas que se dictaron de manera virtual, como en las presenciales. En función de este análisis se considera que una estrategia pertinente para futuras actividades de formación promover aún más la descentralización de las convocatorias a través de diferentes organismos y canales institucionales; al tiempo de desarrollarlas en las propias sedes empresariales a fin de facilitar la participación.

Sociedad civil

Producto de las capacitaciones desarrolladas con diversas organizaciones de la sociedad civil, se presentan líneas de trabajo factibles de ser retomadas y profundizadas con el propósito de facilitar y promover el acceso de mujeres y diversidades al sector de la construcción.

Para ampliar progresivamente la oferta educativa en formaciones y cursos relativos al rubro de la construcción, se propone la creación de un programa de alcance provincial “Mujeres constructoras” que propicie una oferta formativa descentralizada y contemple espacios de cuidados para las infancias. Este programa ya tiene antecedentes promisorios en otras provincias del país. De manera complementaria se sugiere la creación de una línea de becas que priorice familias monomarentales y juventudes e incentive a su formación.

Otra línea de trabajo es la facilitación de espacios de formación y reflexión acerca de brechas, desigualdades de género, micromachismos y violencias de género en



el contexto de obra donde se propicie la participación tanto de mujeres como de varones. Resulta importante sugerir que las sedes de estos encuentros sean territorialmente descentralizadas para contar con diversidad de voces.

En vistas de promover la inserción de mujeres y diversidades en el sector de la construcción se sugieren las siguientes líneas de trabajo:

- a) Crear una bolsa de trabajo/portal web para visibilizar a las mujeres que ya se encuentran trabajando en el rubro.
- b) Favorecer e incentivar la creación de cooperativas de trabajo mediante la facilitación del intercambio entre iniciativas y personas que compartan necesidades similares.
- c) Desarrollar campañas comunicacionales para incentivar la contratación de mujeres en el rubro. En ese sentido, el día 13/09 se entregó de parte del MMyD una impresión del cartel propuesto para las empresas en obra: “En esta obra no silbamos a las mujeres porque estamos en contra del acoso callejero”.

En cuanto a estos puntos, se destaca nuevamente la plataforma *Constructoras Neuquinas* llevada a cabo por el MMyD, presentada luego de la realización de este producto.

Para garantizar la existencia de ropa de trabajo que contemple la diversidad corporal, se propone la rúbrica de convenios con cooperativas/empresas textiles para adaptar y fabricar este tipo de indumentaria, facilitando el vínculo entre ellas y las compañías constructoras.

Finalmente con el propósito de brindar herramientas para el abordaje de situaciones de violencia por motivos de género en el contexto de obras de construcción, se sugiere elaborar un modelo de protocolo de actuación específico y presentarlo ante las empresas desarrolladoras del rubro para su respectiva adecuación.

Escuela de Género

La Ley Micaela vigente en la provincia del Neuquén (N° 3.201) establece la capacitación obligatoria en temas de género y violencia contra las mujeres para las



personas que integran los 3 poderes del Estado provincial. El organismo de aplicación de la provincia es la Subsecretaría de las Mujeres, dependiente del MMyD.

Producto de los intercambios acontecidos en el marco de la sesión de capacitación se considera propicio complementar los contenidos brindados en el marco de las capacitaciones de Ley Micaela incorporando las siguientes temáticas con el fin de difundir la importancia en la incorporación de mujeres y diversidades a un ámbito como el de la construcción en general, y la obra pública en particular:

- módulo/cápsula orientada a abordar el uso diferenciado del espacio público que realizan las mujeres, infancias, diversidades, varones y personas adultas mayores.
- módulo/cápsula orientada a trabajar sobre la transversalización de la perspectiva de género en áreas masculinizadas de la administración pública.

ANEXO

Ejercicios de implementación



INDICE - ANEXO

Introducción

a. Consideraciones generales referidas al ejercicio	48
b. Implementación del ejercicio según proyecto	53
1. Ministerio de Desarrollo social y Trabajo- Dirección de arquitectura social. Comedor comunitario	54
2. Subsecretaría de Recursos Hídricos. Puente calle Corrientes	61
3. Dirección Provincial de Vialidad Neuquén. Corredor Vial RP N°19..	68
4. Ministerio de Deporte. Natatorio Olímpico.....	72
5. IPVU. Oficinas.	78
6. UPEFE. Equipamiento institucional	84
7. EPEN. Electrificación rural	90
8. Ministerio de Desarrollo Social y Trabajo (Organismo requirente), Subsecretaria de Obras Públicas.Hogar de niños	96



INTRODUCCIÓN

Se presenta a continuación la sistematización del ejercicio de implementación de la perspectiva de género en distintos equipamientos desarrollados por diversos organismos públicos en el marco de la Sesión N° 3 destinada al sector público.

Este documento se estructura en dos grandes secciones:

- A. Consideraciones generales, consignas y actividades propuestas. Presentación de los proyectos analizados.**
- B. Información específica de los 8 (ocho) proyectos con los que se trabajó durante el taller de manera colectiva.**

A. Consideraciones generales referidas al ejercicio

Junto a la convocatoria a la sesión N°3 se solicitó a los y las participantes que, por organismo, elijan un proyecto en curso o próximo a desarrollar a fin incorporar los criterios de género en su planificación y diseño y se dispusieron mesas de trabajo para realizar las actividades propuestas de manera grupal.

Se conformaron 8 mesas de trabajo compuestas por personas referentes de distintos organismos, donde se eligió un proyecto por cada una de ellas para trabajar colectivamente. Durante el transcurso de la sesión se intercalaron conceptos y nociones teóricas relativas a la incorporación de la perspectiva de género en el diseño y la planificación del proyecto con ejercicios de aplicación.

Esta jornada teórico-práctica se estructuró en dos grandes partes:

- **Ejercicio 1: aplicación de criterios de incorporación de la perspectiva de género a la planificación del equipamiento**
- **Ejercicio 2: diseño y evaluación de manera participativa y situada**

Desde ONU Mujeres se dispusieron láminas A0 con consignas que fueron trabajadas de manera grupal a lo largo de la jornada. Las mismas se detallan a continuación:



EJERCICIO 1 - Planificación y diseño de proyectos inclusivos

Este ejercicio tuvo como objetivo la aplicación de criterios relativos a la perspectiva de género en la fase de planificación del equipamiento. Para ello se trabajó en 5 ejes: proximidad, diversidad, autonomía, vitalidad y representatividad.

La primera actividad propuesta fue describir el equipamiento teniendo en cuenta los siguientes criterios:

- **Función** - ¿Qué tipo de equipamiento/obra es? /¿Cuál es su función?
- **Localización** - ¿Dónde está o estará implantado?

Luego se desarrollaron las siguientes propuestas de trabajo:

1. Proximidad

Describir cómo es la red de proximidad donde está implantado el proyecto.

Identifica espacios públicos; intercambio comercial; paradas de transporte público; otros equipamientos; tejido residencial; otras actividades y dibujarla.

ACTIVIDAD 1. PROXIMIDAD
Dibujá la red de proximidad donde está implantado el proyecto

red de proximidad

Referencias

- espacios públicos
- intercambio comercial
- paradas y transporte público
- otros equipamientos
- tejido residencial
- otras actividades



2. Diversidad

¿Quiénes van a utilizar ese equipamiento?

Describí la comunidad destinataria que utilizará el equipamiento en función de: roles, edades, género, contexto socioeconómico; horario pensado para el funcionamiento.

ACTIVIDAD 2. DIVERSIDAD
Describí a la comunidad destinataria que utilizará el equipamiento.

roles funciones de las personas que lo utilizan	
edades 0-5 / 10-20 / 20-30 / 30-40 / 40-50 / 50-60 / + 60	
género mujer / varón / no binario	
contexto socioeconómico	
horario	

3. Autonomía

¿Cómo se garantiza la autonomía de las personas usuarias? .

Describí la autonomía de las personas usuarias respondiendo por sí o por no a las siguientes preguntas indicativas:

- *¿El entorno del equipamiento cuenta con iluminación peatonal continua?*
- *¿Las calles o espacios por los que se llega al equipamiento tienen prioridad peatonal?*
- *¿existe alguna barrera urbana en la proximidad?: calle no concurrida, gran espacio en desuso, etc.*

Luego, ubicar esas variables en un esquema del entorno donde se emplaza el equipamiento.



ACTIVIDAD 3. AUTONOMÍA

Describí la autonomía de las personas usuarias

UBICÁ ESTAS VARIABLES EN UN ESQUEMA DEL ENTORNO

<p>¿el entorno del equipamiento cuenta con iluminación peatonal continua?</p>	SI / NO	<div style="border: 1px solid black; width: 200px; height: 150px; margin: 0 auto;"></div>
<p>¿existe alguna barrera urbana en la proximidad?: calle no concurrida, gran espacio en desuso, etc.</p>	SI / NO	
<p>¿las calles o espacios por los que se llega al equipamiento tienen prioridad peatonal?</p>	SI / NO	

Referencias

- Calles con iluminación
- barrera urbana
- calles que prioricen la circulación peatonal
- otras actividades

4. Vitalidad

¿Cuál es la relación del edificio con su entorno?

Describí la relación de vitalidad entre el equipamiento y su entorno respondiendo por sí o por no a las siguientes preguntas indicativas:

- *¿El diseño del edificio permite ver algunas actividades comunes desde la calle?*
- *¿Hay una continuidad de las actividades con el equipamiento durante los días de la semana en distintas franjas horarias?. P ej: Patio escolar que en otro horario funciona de SUM para la comunidad*
- *¿El edificio ofrece una conexión con su entorno, generando y promoviendo espacios públicos, verdes y de espera?*

Luego, ubicar esas variables en un esquema del edificio y el vínculo con su entorno.



ACTIVIDAD 4. VITALIDAD

Describí la relación de vitalidad entre el edificio y su entorno

DIBUJÁ LAS PARTES DEL EDIFICIO INCORPORANDO ESTAS VARIABLES

¿el diseño del edificio permite ver algunas actividades comunes desde la calle?

SI / NO

¿hay una continuidad de las actividades con el equipamiento durante los días de la semana en distintas franjas horarias?.

SI / NO

¿El edificio ofrece una conexión con su entorno, generando y promoviendo espacios públicos, verdes y de espera?

SI / NO

Referencias

- fachadas de vidrio / permeables
- espacios polifuncionales
- espacios de espera: veredas ensanchadas
- continuidad con espacio público / verde

5. Representatividad

¿Quiénes son las mujeres y/o diversidades que componen el patrimonio cultural y social?

Identificar estos personajes representativos y contar brevemente su historia. Ilustrar este relato.

ACTIVIDAD 5. REPRESENTATIVIDAD

Contanos quiénes son las mujeres y diversidades que representan la historia de este barrio y/o equipamiento

Dibujá su micro-historia

Personajes:

- 1
- 2
- 3
-

Microhistoria de:

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....



Ejercicio 2 - Diseño y evaluación de manera participativa y situada

Esta actividad persigue el objetivo de identificar a los actores sociales intervinientes en cada proyecto y -a través de la técnica de juego de rol- simular un proceso participativo en el diseño de los equipamientos. El juego de rol invita a la posibilidad de ponerse en el lugar de la otra persona, para precisamente entender que los proyectos responden a intereses diversos que deberán encontrar su curso mediante consensos. De esta forma, a través del juego se busca dar herramientas para la construcción del diálogo entre distintas partes interesadas tanto en la ejecución como en el uso del futuro equipamiento.

Para ello se propusieron las siguientes consignas de trabajo:

- a) *¿A qué actores afecta el proyecto? Identificar colectivamente qué actores participan, quiénes son afectados y/o perjudicados por el proyecto. Agregar un post it por actor.*
- b) *Caracterización. Juego de roles. elegir un actor del ejercicio anterior y ubicarlo en el gráfico. Desde este momento cada integrante del grupo va a personificar a ese actor. Explicar al resto del grupo tu interés e influencia en el proyecto.*
- c) *Cada actor debe describir sus intereses principales sobre el proyecto al resto del grupo. y colocarlos en un post it.*
- d) *Encontrar intereses compartidos para generar consenso de cómo proyectar el equipamiento. Elaborar un "ranking" de los intereses más votados.*

Cabe destacar que el valor de esta actividad está puesto en comenzar a despertar y considerar variables relativas al género, y que el material que se presenta a continuación funciona como un ejercicio orientativo y de sensibilización que brindará orientaciones generales para el desarrollo de los equipamientos.

B. Implementación del ejercicio según proyecto

Organismo	Tipo de infraestructura	Programa de necesidades	Localización
Ministerio de Desarrollo social y Trabajo- Dirección de arquitectura social	Comedor comunitario. Función: Asistir a la población del barrio en distintas áreas.	Asistencia alimentaria Huerta comunitaria Salón de usos múltiples para: talleres, capacitaciones, actividades socio-recreativas y de contención.	Calle Rafaela y Tomás - B° 192 Viviendas - Gran Neuquén.
Subsecretaría de Recursos Hídricos	Puente calle Corrientes - Arroyo Durán. Desagüe pluvial del Arroyo Durán.	Evitar inundaciones y a su vez generar espacios verdes inclusivos y de recreación sin dejar de lado la conectividad de los habitantes.	Barrio Villa María, Ciudad de Neuquén.
Dirección Provincial de Vialidad Neuquén	Corredor Vial RP N°19. Corredor ganadero	Servicios turísticos, Servicios comunitarios y de Servicios.	Acceso al Cerro Chapelco desde la RN N°40.
Ministerio de Deporte	Natatorio Olímpico, Ciudad deportiva de la Ciudad de Neuquén	Edificio, equipamiento, infraestructura apto para competencias internacionales, nacionales, regionales y de enseñanza.	Ciudad deportiva, Ciudad de Neuquén. (Calle Lanin 1200).
IPVU	Oficinas. reubicación de distintas áreas del organismo,	Atención al público (sala de espera y recepción). Oficinas técnicas. Archivo. Sala de reuniones. Estacionamientos y servicios.	J.Jose Castelli y Matheu. Neuquén capital.
UPEFE	Equipamiento institucional - Edificio Municipal	NC	Añelo
EPEN	Electrificación rural. instalación de paneles solares	Servicio esencial, energía para iluminación y comunicación.	Comunidad aislada "Los Entrettierras" en el norte de la provincia. A 40km de Tricao Malal.
Ministerio de Desarrollo Social y Trabajo	Hogar de niños de 45 días a 12 años.	Dormis, huerta, patios, espacios comunes,	Illia e Independencia. Neuquén capital.



Proyecto N° 1 - COMEDOR COMUNITARIO

Organismo Ministerio de Desarrollo Social y Trabajo – Dirección de arquitectura social

Función Asistir a la población del barrio en distintas áreas.

Programa de necesidades

- Asistencia alimentaria
- Huerta comunitaria
- Salón de usos múltiples para: talleres, capacitaciones, actividades socio-recreativas y de contención.

Localización

Calle Rafaela y Tomás – B° 192 Viviendas – Gran Neuquén.

★ ACTIVIDAD N° 1 - PROXIMIDAD

ACTIVIDAD 1. PROXIMIDAD
Dibujá la red de proximidad donde está implantado el proyecto

red de proximidad NORTE

1.A
1.E
COMEDOR
(1-2-3-5)
1.D

1.C
2.
3

1.B.
2
3
4
6.

Referencias

- 1 • espacios públicos
- 2 • intercambio comercial
- 3 • paradas y transporte público
- 4 • otros equipamientos
- 5 • tejido residencial
- 6 • otras actividades

1 - A - ESPACIO VERDE - CANCHAS de Fútbol
B - MUNICIPALIDAD
C - COMISARIAS
D - ESCUELAS
E - BIBLIOTECAS
2 - SOBRE AV. NOVELLO
3 - SOBRE AV. NOVELLO

**Recomendaciones:



el equipamiento se encuentra en una red de proximidad completa y compleja, con variedad de equipamientos de proximidad de más de 6 tipos. Por ejemplo: espacio verde, cancha de fútbol, Municipalidad, escuelas, biblioteca, comisaría.

★ ACTIVIDAD 2. DIVERSIDAD

A. Roles, funciones de las personas que lo utilizan.

- Personal de la institución (administrativos, cocineras, responsables de la huerta, responsables de talleres)
- Beneficiarios de la asistencia alimentaria, vecinas/os que asisten y trabajan en la huerta, y vecinas/os que asisten a los talleres.

B. Edades.

- Desde los 6 años en adelante.

C. Género.

- Todos.

D. Contexto socioeconómico.

- Personas de escasos recursos y en estado de vulnerabilidad.

E. Horario

- Lunes a viernes de 7.00 a 21hs.
- Sábados y domingos según las actividades sociales pre estipuladas.

**Recomendaciones:

Se valora y destaca la diversidad de programas complementarios (por ejemplo huertas) al uso principal (comedor) y el funcionamiento en horarios complementarios con actividades sociales y comunitarias los fines de semanas. Asimismo, la gran variedad en cuanto a las personas usuarias abarca de los 6 años en adelante.

★ ACTIVIDAD N° 3. AUTONOMÍA

¿El entorno del equipamiento cuenta con iluminación peatonal continua? **Si**

¿Existe alguna barrera urbana en la proximidad? **Si. Falta cordón cuneta, asfalto, hay veredas con desnivel.**

¿Las calles o espacios por los que se llega al equipamiento tienen prioridad peatonal?

No.



ACTIVIDAD 3. AUTONOMÍA

Describí la autonomía de las personas usuarias

UBICÁ ESTAS VARIABLES EN UN ESQUEMA DEL ENTORNO

¿el entorno del equipamiento cuenta con iluminación peatonal continua?

SI / NO

¿existe alguna barrera urbana en la proximidad?: calle no concurrida, gran espacio en desuso, etc.

SI / NO

¿las calles o espacios por los que se llega al equipamiento tienen prioridad peatonal?

SI / NO

Referencias

- Calles con iluminación
- barrera urbana
- calles que prioricen la circulación peatonal
- otras actividades

****Recomendaciones:** se recomienda acompañar el proyecto con un plan de prioridad peatonal similar al de los senderos escolares ya que su principal audiencia son precisamente infancias. Esto implica garantizar la pavimentación en todas sus calles, priorizar los pasos a nivel para favorecer la accesibilidad y trabajar la iluminación y la señalética de manera integral y adaptada a infancias.

★ ACTIVIDAD 4. VITALIDAD

- ¿El diseño del edificio permite ver algunas actividades comunes desde la calle? **Si.**
- ¿Hay una continuidad de las actividades con el equipamiento durante los días de semana en distintas franjas horarias? **Si.**
- ¿El edificio ofrece una conexión con su entorno generando y promoviendo espacios públicos, verdes y de espera? **Si.**



ACTIVIDAD 4. VITALIDAD

Describí la relación de vitalidad entre el edificio y su entorno

DIBUJÁ LAS PARTES DEL EDIFICIO INCORPORANDO ESTAS VARIABLES

¿el diseño del edificio permite ver algunas actividades comunes desde la calle?

SI / NO

¿hay una continuidad de las actividades con el equipamiento durante los días de la semana en distintas franjas horarias?

SI / NO

¿El edificio ofrece una conexión con su entorno, generando y promoviendo espacios públicos, verdes y de espera?

SI / NO

Referencias

- fachadas de vidrio / permeables
- espacios polifuncionales
- espacios de espera: veredas ensanchadas
- continuidad con espacio público / verde

**Recomendaciones:

Se destaca la continuidad del equipamiento con el espacio público. Se sugiere generar un vínculo activo con la acera y la posibilidad de hacer un tratamiento especial de las mismas integrándose con el equipamiento, y no así el trazado de un límite entre ambos que siga la línea municipal.

★ ACTIVIDAD 5. REPRESENTATIVIDAD.

Personaje: "La flaca"

La flaca es una historia viviente del barrio Cuenca XV, una mujer que quedó embarazada a los 16 años, siguió adelante y construyó una asociación civil donde está "su" comedor. Allí se asiste a más de 900 personas. Por su experiencia de vida, asiste a adolescentes enseñándoles medios de prevención de embarazos. Además, brinda 27 talleres, entre ellos: fútbol femenino, hockey, folclore para adultos, talleres en prevención de drogas y adicciones.



ACTIVIDAD 5. REPRESENTATIVIDAD

Contanos quiénes son las mujeres y diversidades que representan la historia de este barrio y/o equipamiento

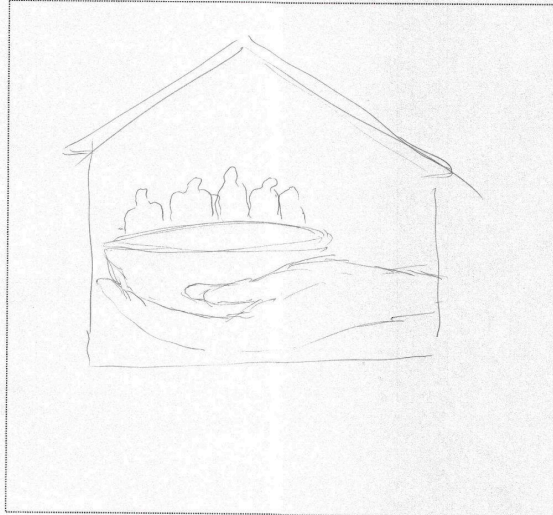
Personajes:

- 1 LA FLACA
- 2
- 3
-

Microhistoria de

LA FLACA ES UNA MUJER VIVIENTE DEL BARRIO CUENCA XY, UNA MUJER QUE QUEDÓ EMBARAZADA A LOS 16 AÑOS, SINGUO ADELANTO Y CONSTITUYÓ UNA ASOCIACIÓN CIVIL, NON DE EN SU COMEDOR SE ASISTEN A MAS DE 100 PERS. CON SU EXPERIENCIA DE VIDA ASISTE A LAS ADOLESCENTES ENSEÑÁNDOLES METODOS DE PREVENCIÓN AL EMBARAZO, BRINDA 2 TALLERES ENTRE ELLOS DE FÚTBOL FEMENINO, HOCKEY Y JARROS MEDALLISTAS A NIVEL NACIONAL EN TARIKUCHUNO, ASÍ MISMO TALLERES DE FOLCLORE PARA ADULTOS, TALLERES EN PREVENCIÓN DE DROGAS Y ADICCIONES.

Dibujá su micro-historia



Ejercicio N° 2 - Sistematización del ejercicio para la identificación de actores sociales, intereses y niveles de influencia en relación al proyecto analizado.

1. ¿A qué actores afecta?

- Ministerio de Economía e Infraestructura
- Otro comedor
- Vecinos/as del barrio
- Proveedores de materiales
- Familias beneficiarias
- Subsecretaría de Obras Públicas
- Ministerio de Desarrollo Social y Trabajo
- Empresa constructora
- Personal del comedor

2. Consenso sobre los principales intereses referidos al equipamiento.

- Que los beneficiarios del comedor reciban alimentación.
- Quiénes son beneficiarios de los talleres: buscan y reciben recreación.
- El Ministerio de Desarrollo Social y Trabajo pretende brindar contención social y asistencia alimentaria.



****Recomendaciones:**

En relación a la función principal del equipamiento, se propone la generación de actividades recreativas y educativas destinadas a infancias. En ese sentido, un trabajo en conjunto con el área de Educación puede favorecer la necesidad identificada de brindar contención social, a través de contenidos vinculados a ESI. Asimismo, apoyarse en pedagogías no formales enseñando a través del juego. Un ejemplo promisorio a nivel provincial con el que se recomienda el vínculo es "Niñas y niños construyen ciudadanía", promovido por la Subsecretaría de Niñez y Adolescencia, destinado a personas y grupos relacionados con la niñez y con el respeto a sus derechos. A través de estas actividades, inspiradas por el pedagogo Francesco Tonucci, se busca promover la participación ciudadana de las infancias, así como fomentar su autonomía para incidir en la toma de decisiones en su vida familiar, comunitaria y social. Por otro lado, se remarca la importancia de la función social del deporte y de la danza, -como se brinda en el comedor actual que será alojado por este proyecto- como actividades integradoras e inclusivas que contemplen la perspectiva de género. En ese sentido, se recomienda consultar el proyecto "Aprovechar el deporte para la igualdad de género, los derechos humanos y una vida libre de violencia", una iniciativa desarrollada desde 2023 por ONU Mujeres América Latina y el Caribe, en colaboración con el International Olympic Committee – IOC.

Sobre la materialidad y la gestión del equipamiento, se recomienda consultar el proyecto "Una escuela sustentable"⁶, ejemplo que vincula la existencia de una huerta comunitaria y un establecimiento escolar construido de manera sostenible.

En cuanto al consenso de intereses principales referidos al equipamiento se subraya la necesidad de cooperar con organizaciones sociales y/o de base para poder promover, difundir y sostener la participación de la comunidad en los talleres y el mantenimiento de la huerta. Asimismo, garantizar la cooperación por parte de mantenimiento de espacios urbanos para poder contar con riego y/o poda en caso de ser necesario. Se recomienda, por ejemplo, desarrollar un punto de compostaje, para fomentar el cuidado del ambiente y la gestión de residuos urbanos con un fin social, cultural, de sensibilización y educativo para con el barrio. En cuanto a los materiales de la huerta y su construcción, una verdadera oportunidad puede ser trabajar con recicladores urbanos, utilizando materiales

⁶ Para más información consultar en: (<https://unaescuelasustentable.com/>)



reciclables y promoviendo la economía circular. En ese sentido, se sugiere vincular con el Programa de Apoyo y Promoción a las Iniciativas Productivas Familiares y Comunitarias (PRODA⁷).

⁷ Para más información consultar en [https://www.economianqn.gob.ar/contenido/detalleprograma/7454#:~:text=Orientado%20a%20Resultado-,Programa%20de%20Apoyo%20y%20Promoci%C3%B3n%20a,Productivas%20Familiares%20y%20Comunitarias%20\(PRODA\)](https://www.economianqn.gob.ar/contenido/detalleprograma/7454#:~:text=Orientado%20a%20Resultado-,Programa%20de%20Apoyo%20y%20Promoci%C3%B3n%20a,Productivas%20Familiares%20y%20Comunitarias%20(PRODA))



Proyecto N° 2 - Puente calle Corrientes - Arroyo Durán. Desagüe pluvial del Arroyo Durán.

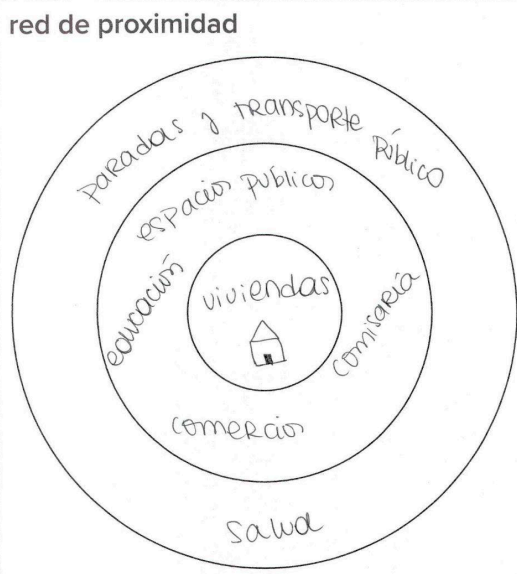
Organismo Subsecretaría de Recursos Hídricos

Función Desagüe pluvial del Arroyo Durán que permite promover la conectividad vial y espacios verdes, evitar inundaciones y a su vez generar espacios verdes inclusivos y de recreación sin dejar de lado la conectividad de los habitantes.

Localización Barrio Villa María, Ciudad de Neuquén.

★ ACTIVIDAD N° 1 - PROXIMIDAD

ACTIVIDAD 1. PROXIMIDAD
Dibujá la red de proximidad donde está implantado el proyecto



red de proximidad

Referencias

- espacios públicos
- intercambio comercial
- paradas y transporte público
- otros equipamientos
- tejido residencial
- otras actividades

****Recomendaciones:**

Su red de proximidad inmediata contiene viviendas, luego espacios públicos, educación, comercios, comisaría y, más alejado, hay paradas de colectivo y acceso al transporte público. Este equipamiento urbano viene precisamente a proponer y reconfigurar nuevas conexiones entre esa red de equipamientos y el tejido urbano.



★ ACTIVIDAD 2. DIVERSIDAD

A. Roles, funciones de las personas que lo utilizan.

- Habitantes de las viviendas,
- personas usuarias de los espacios recreativos,
- personas usuarias del puente como conector de zonas.

B. Edades.

- todas

C. Género.

- todos

D. Contexto socioeconómico.

- todos

E. Horario

Horario nocturno restringido en pos de resguardar la seguridad de los vecinos.

**Recomendaciones:

Se recomienda prestar especial atención a la accesibilidad a pie, en distintos tipos de movilidad, y horarios. En relación a la nocturnidad, la presencia de actividades, eventos y equipamientos que funcionen en horario nocturno favorecen la diversidad de usos y la percepción de seguridad. Por ejemplo, comercios gastronómicos, puestos gastronómicos itinerantes, ferias, etc.

★ ACTIVIDAD N° 3. AUTONOMÍA

*¿El entorno del equipamiento cuenta con iluminación peatonal continua? **SI***

*¿Existe alguna barrera urbana en la proximidad? **SI***

¿Las calles o espacios por los que se llega al equipamiento tienen prioridad peatonal?

Si



ACTIVIDAD 3. AUTONOMÍA

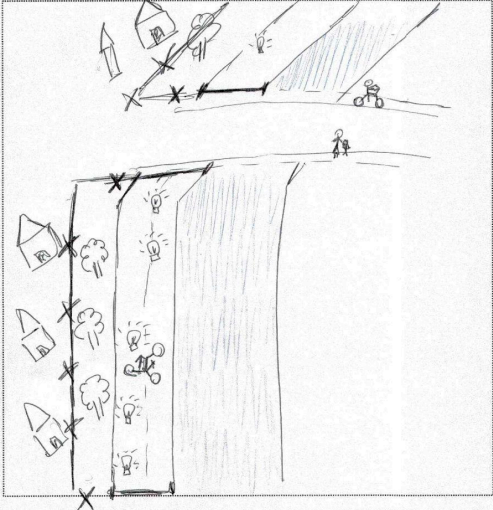
Describí la autonomía de las personas usuarias

UBICÁ ESTAS VARIABLES EN UN ESQUEMA DEL ENTORNO

¿el entorno del equipamiento cuenta con iluminación peatonal continua? **SI / NO**

¿existe alguna barrera urbana en la proximidad?: calle no concurrida, gran espacio en desuso, etc. **SI / NO**

¿las calles o espacios por los que se llega al equipamiento tienen prioridad peatonal? **SI / NO**



Referencias

- Calles con iluminación
- barrera urbana
- calles que prioricen la circulación peatonal
- otras actividades

****Recomendaciones:**

La ejecución de esta infraestructura en sí propone resolver una barrera urbana identificada en relación a conexión del tejido, inundabilidad y gestión del agua y vínculo con nuevos espacios públicos verdes.

★ ACTIVIDAD 4. VITALIDAD

*¿El diseño del edificio permite ver algunas actividades comunes desde la calle? **Si***

*¿Hay una continuidad de las actividades con el equipamiento durante los días de semana en distintas franjas horarias? **SI***

*¿El edificio ofrece una conexión con su entorno generando y promoviendo espacios públicos, verdes y de espera? **SI***



ACTIVIDAD 4. VITALIDAD

Describí la relación de vitalidad entre el edificio y su entorno

DIBUJÁ LAS PARTES DEL EDIFICIO INCORPORANDO ESTAS VARIABLES

¿el diseño del edificio permite ver algunas actividades comunes desde la calle?

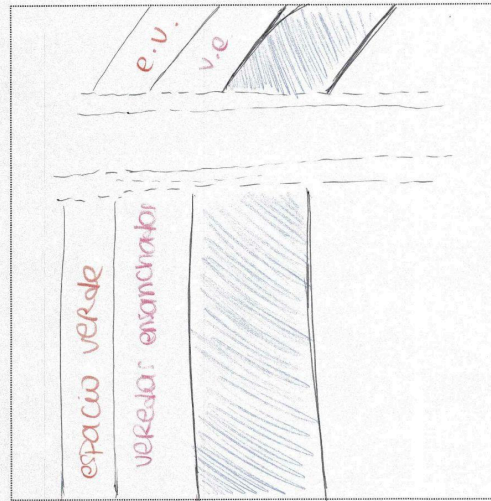
SI / NO

¿hay una continuidad de las actividades con el equipamiento durante los días de la semana en distintas franjas horarias?

SI / NO

¿El edificio ofrece una conexión con su entorno, generando y promoviendo espacios públicos, verdes y de espera?

SI / NO



Referencias

- fachadas de vidrio / permeables
- espacios polifuncionales
- espacios de espera: veredas ensanchadas
- continuidad con espacio público / verde

**Recomendaciones: se recomienda prestar especial atención a la inclusión de mobiliario urbano y equipamientos que contemplen la diversidad de necesidades y cuerpos.

Para ello, una oportunidad puede ser co-diseñar los mismos en talleres junto con la comunidad destinataria.

Los espacios públicos verdes tienen la doble vocación de ser espacios de encuentro pero también de tránsito. De esta manera, se destaca la importancia de la inclusión de señalética accesible para personas con discapacidad, como por ejemplo: mapas hápticos, cartelería en braille, cartelería destinada a infancias y el uso de lenguaje no sexista.

★ ACTIVIDAD 5. REPRESENTATIVIDAD

(averiguar el nombre) Señora que es vecina pionera del barrio muy representativa de la historia del barrio siendo referente de los vecinos.



ACTIVIDAD 5. REPRESENTATIVIDAD

Contanos quiénes son las mujeres y diversidades que representan la historia de este barrio y/o equipamiento

Dibujá su micro-historia

Personajes:

- 1
 - 2
 - 3
 -
- } a averiguar el nombre.

Microhistoria de

Señora que es vecina del pibe
ra del barrio, muy represen
tativa de la historia del barrio,
siento pertenencia de los vecinos.



Ejercicio N° 2 - Sistematización del ejercicio para la identificación de actores sociales, intereses y niveles de influencia en relación al proyecto analizado.

1. ¿A qué actores afecta?

- Subsecretaría de Hacienda, Ministerio de Economía e Infraestructura
- Viviendas irregulares (reubicación)
- Organizaciones ambientales.
- Municipio de Neuquén.
- Empresa constructora
- Comisión vecinal.
- Subsecretaría de Recursos Hídricos.
- Comercio
- Personas mayores.
- Clubes deportivos.
- Población en general.

2. Consenso sobre los principales intereses referidos al equipamiento.

- Recreativo (paseo, descanso)
- Tránsito



- Evitar inundaciones
- Seguridad

****Recomendaciones:**

En relación al programa y las actividades del nuevo espacio público, se recomienda realizar talleres de participación con la comunidad para la definición del equipamiento y del mobiliario urbano necesarios. En la realización de las actividades de participación es fundamental garantizar la diversidad de voces de las distintas personas usuarias, prestando especial atención a infancias, mujeres y diversidades y personas adultas mayores. A esos fines, se puede consultar la metodología empleada por ONU Hábitat en el producto 1.4. Se recomienda hacer distintas actividades adaptadas y enfocadas a cada grupo así como también realizar la convocatoria para horarios que sean compatibles con las tareas de cuidado, ya que éstas son absorbidas mayoritariamente por mujeres, lo cual impediría su participación en las convocatorias.

En cuanto a la identidad, se sugiere poner en valor la cultura cotidiana del barrio a través del arte urbano, por ejemplo con expresiones de muralismo comunitario, etc. Es fundamental integrar a vecinos y vecinas de las casas relocalizadas en estas actividades para no excluirlos del proceso ni desplazarlos. Esta construcción colectiva de identidad puede ser trabajada durante las instancias de participación, así como la búsqueda de un/a artista local que sea capaz de recoger esas voces y plasmarlas en una expresión artística. En relación a estas actividades, dado el carácter del proyecto, que vincula una necesidad de gestión ambiental, un área inundable y una obra hidráulica, se propone que estos espacios de intercambio permitan la sensibilización y aprendizaje sobre ecología y preservación del ambiente. Se recomienda consultar el proyecto: Microhistorias de San Telmo - Urbanismo Vivo - CABA. (<https://urbanismovivo.com.ar/enlace-defensa/>) para la recuperación del Bajo Autopista 25 de Mayo. Proyecto: Enlace Defensa

En cuanto al mantenimiento del espacio público, un proceso de participación sostenido en el tiempo permitirá el involucramiento de la comunidad en la gestión y cuidado del espacio, construyendo un proceso sostenible de principio a fin. Asimismo, dada las obras hidráulicas realizadas, se propone estudiar técnicamente la factibilidad de reutilización/recuperación de las aguas de lluvia y desagües como agua de riego para el futuro parque. Sumado a ello, es fundamental que el espacio verde contemple áreas para actividades diversas, como espacios de sombra, espacios de permanencia, entendiendo la diversidad de actividades recreativas, que pueden ser consensuadas con la comunidad destinataria.



Ya que este lugar también debe funcionar como lugar de circulación y de paso, se recomienda pensar en su funcionamiento nocturno a través de una diversidad de programas comerciales y actividades nocturnas, garantizando presencia de personas en la noche acompañado de una buena iluminación. Está estudiado que la percepción de seguridad, sobre todo en lo que respecta a las mujeres, se vincula con la “vigilancia comunitaria” y no solamente con las cualidades de los equipamientos. Asimismo, las campañas contra el acoso callejero desarrolladas por el MMyD “piedra libre al macho” son un muy buen ejemplo para incorporar en los espacios de referencia o puntos de encuentro.



concéntrica, entendiéndose como un circuito conector de usos del suelo y programas diversos.

★ ACTIVIDAD 2. DIVERSIDAD

A. Roles, funciones de las personas que lo utilizan.

- Turistas
- Residentes locales

B. Edades.

- Todas

C. Género.

- Todos

D. Contexto socioeconómico.

- Desarrollo inmobiliario, turístico y comunitario. Brecha económica amplia.

E. Horario

- Invernal. Verano y primavera.

**Recomendaciones:

Esta infraestructura presenta dos desafíos identificados. Por un lado, la amplia brecha económica de quienes la utilizan, reflejándose en distintos tipos de movilidad (utilización de vehículos privados vs transporte público). Por el otro, las particularidades climáticas entre las distintas estaciones. Se recomienda analizar integralmente ambas variables ya que están inter-vinculadas a la hora de diseñar la infraestructura. Por ejemplo: condición de las paradas de transporte público con resguardo del sol en verano y refugio de viento y nieve en invierno. Asimismo, se destaca la diversidad de personas usuarias en cuanto a su identidad cultural y su lenguaje como factor a considerar en la comunicación y señalética de estos mobiliarios urbanos.

★ ACTIVIDAD N° 3. AUTONOMÍA

¿El entorno del equipamiento cuenta con iluminación peatonal continua? **NO**

¿Existe alguna barrera urbana en la proximidad? **SI**

¿Las calles o espacios por los que se llega al equipamiento tienen prioridad peatonal?

SI



ACTIVIDAD 3. AUTONOMÍA

Describí la autonomía de las personas usuarias

• Seguridad
 • Confort
 • Sin restricciones
 • Física
 • Rápido (100-60)
 • Rulero...

UBICÁ ESTAS VARIABLES EN UN ESQUEMA DEL ENTORNO

¿el entorno del equipamiento cuenta con iluminación peatonal continua? **SI / NO**

¿existe alguna barrera urbana en la proximidad?: calle no concurrida, gran espacio en desuso, etc. **SI / NO** *RN 40*

¿las calles o espacios por los que se llega al equipamiento tienen prioridad peatonal? **SI / NO**
*SENDA PEATONAL
 BICISENDA*

Referencias

- Calles con iluminación
- barrera urbana
- calles que prioricen la circulación peatonal
- otras actividades

****Recomendaciones:**

La autonomía está condicionada por la claridad en la comunicación y la señalética dirigida a turistas (quienes no conocen la zona), personas con discapacidad, integrantes de comunidades mapuche. De esta forma, se recomienda la inclusión del lenguaje mapuche en la comunicación vial y en la señalética como así también consultar experiencias realizadas por el Ministerio de Turismo en colaboración con la Subsecretaría de Discapacidad, como incorporación de cartelería en braille, códigos QR, y criterios de inclusión en Términos de Referencia (TDR) para senderos accesibles. Asimismo, consultar la estrategia de desarrollo equilibrado en el territorio a través del proyecto ruta turística.

★ ACTIVIDAD 4. VITALIDAD

- ¿El diseño del edificio permite ver algunas actividades comunes desde la calle? **SI**
- ¿Hay una continuidad de las actividades con el equipamiento durante los días de semana en distintas franjas horarias? **SI**
- ¿El edificio ofrece una conexión con su entorno generando y promoviendo espacios públicos, verdes y de espera? **SI**

****Recomendaciones:**



Se recomienda proyectar esta infraestructura vial como un equipamiento integral de carácter lineal. Para ello, diseñar un conjunto de paradas / refugios que se vuelvan en sí mismas puntos de atracción para el turismo a través de puntos atractores, miradores, etc, que permitan la contemplación del paisaje y la difusión de la cultura local. Se recomienda el vínculo y contacto con Iniciativas de la Dirección provincial de Innovación y destinos turísticos inteligentes (Ministerio de Turismo) ya que en sus proyectos buscan reemplazar el concepto de accesibilidad por el de territorios inclusivos: incluye la perspectiva de género, el cuidado del medio ambiente, el cuidado de las personas, el acceso universal a los destinos.

★ ACTIVIDAD 5. REPRESENTATIVIDAD.

1. Lonkos mujeres de las comunidades mapuche.
2. Personas estudios y proyectos (ingeniera civil)
3. Abogada Urrutia Adriana que está para resolver los temas sociales y legales.
4. Ing. Vasallo. Microhistoria: Desconocemos la historia de la generación del complejo Chapelco. Conocemos a las personas que van a llevar adelante el proyecto (Vasallo y Urrutia). en la actualidad la Dra. EyP promueve la mejora e inclusión de estos temas.

ACTIVIDAD 5. REPRESENTATIVIDAD

Contanos quiénes son las mujeres y diversidades que representan la historia de este barrio y/o equipamiento

Dibujá su micro-historia

Personajes:

- 1 Lonkos Mujeres (Com. Mapuches)
- 2 Personas Estudios y Proyectos (Ingeniera Civil)
- 3 Abogada p/ resolver temas sociales/legales
- 4 Ingeniero Vasallo

Microhistoria de (Gestión del Proyecto)

- ✓ Desconocemos la historia de la generación del complejo Chapelco.
- ✓ Desconocemos la historia del lugar.
- ✓ Existencia de Noro Austral.
- ✓ Si se conoce personas (Mujeres) que llevarán adelante la gestión de proyectos (Ingeniera Vasallo, Abogada Urrutia Adriana).
- ✓ En la actualidad Dra EyP promueve la mejora e inclusión de estos temas.

The map shows a hand-drawn path starting from 'Ritiro' and 'Andes' on the left, moving towards a central area labeled 'Chapelco'. The path is drawn with a red line and has arrows indicating direction. There are also some scribbles and other lines on the map.

Ejercicio N° 2 - No hicieron el ejercicio ya que tuvieron que retirarse.

Proyecto N° 4 - Natatorio Olímpico, Ciudad deportiva de la Ciudad de Neuquén

Organismo: Ministerio de Deportes de la Provincia del Neuquén.

Función: Natatorio olímpico.

Programa de necesidades: Edificio, equipamiento, infraestructura apta para competencias internacionales, nacionales, regionales y de enseñanza.

Localización: Ciudad deportiva, Ciudad de Neuquén. (Calle Lanin 1200)

★ ACTIVIDAD N° 1 - PROXIMIDAD

ACTIVIDAD 1. PROXIMIDAD

Dibujá la red de proximidad donde está implantado el proyecto



**Recomendaciones:

En lo inmediato se localizan residencias, instituciones deportivas, BIB, policía, C. barrial TP, establecimientos educativos, y asociaciones culturales. En el segundo anillo de proximidad se ubican: centro comercial (Jumbo-Easy), hospital, bicisendas. Finalmente en el último anillo de la proximidad se ubican: ETON (terminal de ómnibus), paseo costero, aeropuerto, municipalidad.



Se destaca la proximidad a las infraestructuras de transporte a escala nacional y regional (aeropuerto y terminal de ómnibus) vinculado a la voluntad del proyecto de convertirse en un equipamiento / centro de referencia para competencias nacionales, regionales e internacionales. Para ello, es clave atender al entorno; la circulación, la señalética, y las modificaciones necesarias que pueden modificar al entorno de proximidad ante este tipo de eventos. Por ejemplo: residencias permanentes para delegaciones deportivas y sus familias, uso comercial de tipo gastronómico para responder a este uso intensivo pero temporal.

★ ACTIVIDAD 2. DIVERSIDAD

A. Roles, funciones de las personas que lo utilizan.

- Deportistas,
- estudiantes,
- terapias acuáticas,
- recreativo

B. Edades

- Todas

C. Género.

- Todos

D. Contexto socioeconómico.

- Todos.

E. Horario

- 8 a 21hs.

**Recomendaciones:

Se recomienda prestar especial atención a la convivencia de los diferentes tipos de personas usuarias en relación a este tipo de equipamiento. Por ejemplo, la cuestión de los sanitarios y vestuarios sin género fue identificada por el equipo como un aspecto a resolver.

★ ACTIVIDAD N° 3. AUTONOMÍA

¿El entorno del equipamiento cuenta con iluminación peatonal continua? **NO**

¿Existe alguna barrera urbana en la proximidad? **SI**

¿Las calles o espacios por los que se llega al equipamiento tienen prioridad peatonal?

NO



ACTIVIDAD 3. AUTONOMÍA

Describí la autonomía de las personas usuarias

UBICÁ ESTAS VARIABLES EN UN ESQUEMA DEL ENTORNO

<p>¿el entorno del equipamiento cuenta con iluminación peatonal continua?</p>	<p>SI / NO</p>
<p>¿existe alguna barrera urbana en la proximidad?: calle no concurrida, gran espacio en desuso, etc.</p>	<p>SI / NO</p>
<p>¿las calles o espacios por los que se llega al equipamiento tienen prioridad peatonal?</p>	<p>SI / NO</p>

Referencias

- Calles con iluminación
- barrera urbana
- calles que prioricen la circulación peatonal
- otras actividades

**Recomendaciones:

El equipo ha identificado que aún falta incorporar iluminación peatonal y proyectar la prioridad peatonal para la llegada al natatorio. Este aspecto es fundamental desde el criterio de la autonomía ya que la mayoría de la población usuaria son infancias y adolescencias. Se recomienda proyectar un camino seguro siguiendo los ejemplos de sendero escolar compartidos en la capacitación y conectarlo con la red de ciclovías para promover una movilidad sostenible⁸.

Se ha identificado una barrera urbana por el equipo de trabajo pero no ha quedado constancia de cuál se trata.

★ ACTIVIDAD 4. VITALIDAD

¿El diseño del edificio permite ver algunas actividades comunes desde la calle? **SI**

¿Hay una continuidad de las actividades con el equipamiento durante los días de semana en distintas franjas horarias? **SI**

¿El edificio ofrece una conexión con su entorno generando y promoviendo espacios públicos, verdes y de espera? **SI**

⁸ Para mas información consultar en:

<https://cafedelasciudades.com.ar/articulos/el-camino-escolar/>



ACTIVIDAD 4. VITALIDAD

Describí la relación de vitalidad entre el edificio y su entorno

DIBUJÁ LAS PARTES DEL EDIFICIO INCORPORANDO ESTAS VARIABLES

¿el diseño del edificio permite ver algunas actividades comunes desde la calle?

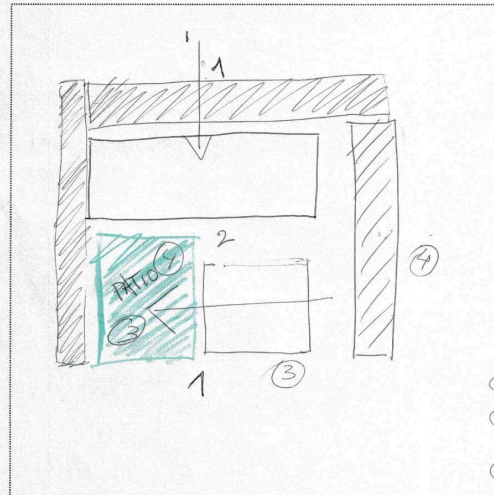
SI / NO

¿hay una continuidad de las actividades con el equipamiento durante los días de la semana en distintas franjas horarias?

SI / NO

¿El edificio ofrece una conexión con su entorno, generando y promoviendo espacios públicos, verdes y de espera?

SI / NO



Referencias

- ① • fachadas de vidrio / permeables
- ② • espacios polifuncionales
- ③ • espacios de espera: veredas ensanchadas
- ④ • continuidad con espacio público / verde

**Recomendaciones:

Se destaca positivamente la proyección de espacios de espera y espacios de transición. Se recomienda incluir mobiliario que contemple los cuidados. Por ejemplo: bancos, espacios de permanencia con sombra brindada por especies arbóreas o refugios, entre otros. Este parque puede ser regado con agua gris recuperada del uso del equipamiento.

★ ACTIVIDAD 5. REPRESENTATIVIDAD.

1. Susana Morales, adulta mayor.
2. Rosana Sastre, patinadora mundialista.
3. Lorena Briceño, judoka olímpica.

Susana Morales: Es atleta neuquina con actuación en el meeting internacional de atletismo master de asunción al ganar 7 preseas: 6 doradas y 1 de bronce.



ACTIVIDAD 5. REPRESENTATIVIDAD

Contanos quiénes son las mujeres y diversidades que representan la historia de este barrio y/o equipamiento

Dibujá su micro-historia

Personajes:

- 1 Susana Morales adulta mayor
- 2 Rosana Sastre Patinadora mundialista
- 3 Lorena Briceño Judoista olímpica
-

Microhistoria de Susana Morales

Es atleta neoguina con actuación en el Meeting Internacional de Atletismo Master de Asunción al ganar 7 pruebas, seis doradas y una de bronce.

Ejercicio N° 2 - Sistematización del ejercicio para la identificación de actores sociales, intereses y niveles de influencia en relación al proyecto analizado.

1. ¿A qué actores afecta?

- Gobierno provincial
- Ministerio de Deportes
- Nadadores
- Daquel Ing. proyecto ejecutivo
- EPAS.
- Federación de Natación

2. Consenso sobre los principales intereses referidos al equipamiento.

- Que el proyecto sea sustentable
- Que incluya perspectiva de género
- Suministro de agua en el barrio la Sirena (histórica falta de agua)

**Recomendaciones:

En cuanto al primer aspecto identificado, el uso del agua en un natatorio es claramente un tema a considerar. Por ejemplo, se recomienda la reutilización de



aguas grises para agua de riego. Asimismo, evaluar de qué manera es posible conectar la reutilización con la falta de agua identificada en el barrio. En cuanto a otras soluciones vinculadas con la sostenibilidad del edificio, la incorporación de paneles solares para la optimización de la energía o de techos verdes, para reducir temperaturas y aumentar la superficie de absorción son las opciones más frecuentes. Se recomienda incorporar las variables de sustentabilidad identificadas por UNOPS en la asesoría brindada a la comisión de sostenibilidad de la Subsecretaría de Obras Públicas en donde se mencionan estrategias a incorporarse -además de la reutilización del agua- en la planilla de edificación. Por ejemplo, referidas a: la calefacción o refrigeración del ambiente, la temperatura del agua, como se calienta (en caso que sea climatizada), los baños y el equipamiento que seleccionan, la iluminación, entre otras.

En relación al segundo aspecto identificado, se pueden mencionar distintas cuestiones. Por un lado, en cuanto a la infraestructura en sí, se recomienda la realización de obras de carácter inclusivo y espacios de cuidados. Como ejemplo, se menciona el presentado durante la capacitación realizada en la Universidad Nacional de Rosario (UNR), en colaboración con el Área de Infraestructura articulación con el Programa Nacional de Infraestructura Universitaria del MOP, y con financiamiento internacional del Banco de Desarrollo de América Latina (CAF). El mismo se trató de la adecuación y la construcción de baños sin género e inclusivos, es decir, baños de uso mixto, con cubículos sanitarios separados por tabiques como resguardo de la intimidad y sin elementos propios de un baño para mujeres o varones. También incluyen cambiadores para bebés en espacios compartidos. Es importante adaptar estas tipologías al diseño de los vestuarios.

En cuanto a su función programática, para la integración de la perspectiva de género se recomienda consultar el proyecto "Aprovechar el deporte para la igualdad de género, los derechos humanos y una vida libre de violencia", una iniciativa desarrollada desde 2023 por ONU Mujeres América Latina y el Caribe, en colaboración con el International Olympic Committee – IOC, como estrategia para promover el desarrollo del deporte en la localidad.

Proyecto N° 5 - Oficinas IPVU

Organismo Instituto Provincial de Vivienda y Urbanismo (IPVU)

Función: Reubicación de distintas áreas del organismo, por ejemplo: recupero financiero, regularización habitacional y archivo del organismo.

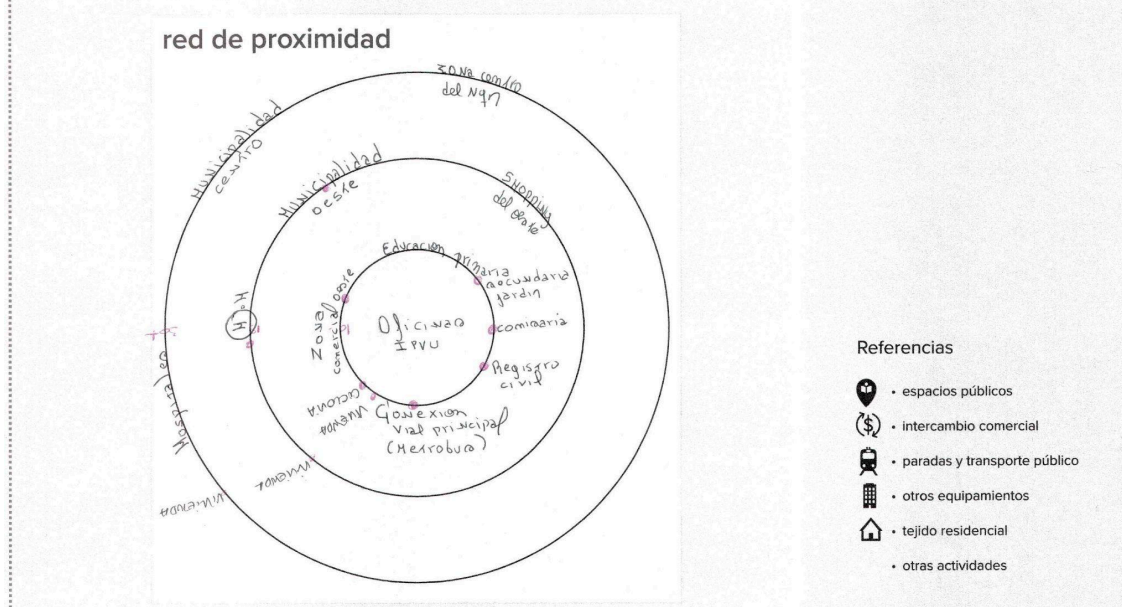
Programa de necesidades Atención al público (sala de espera y recepción). Oficinas técnicas. Archivo. Sala de reuniones. Estacionamientos y servicios.

Localización J. Jose Castelli y Matheu. Neuquén capital.

★ ACTIVIDAD N° 1 - PROXIMIDAD

ACTIVIDAD 1. PROXIMIDAD

Dibujá la red de proximidad donde está implantado el proyecto



**Recomendaciones:

La red de proximidad del anillo más próximo está confirmada por: viviendas, ciclovía, zona comercial oeste, escuela primaria, secundaria y jardín, registro civil, comisaría, y la conexión vial principal (metrobús). En el círculo siguiente se encuentran: shopping del oeste, viviendas, Municipalidad del Oeste. En el último círculo: Municipalidad centro; hospitales, y la zona céntrica de Neuquén.



★ ACTIVIDAD 2. DIVERSIDAD

A. Roles, funciones de las personas que lo utilizan.

- Personal empleado del organismo.
- Público en general (postulantes, solicitantes, personas beneficiarias)

B. Edades.

- Personal empleado de 20 a 60 años.
- Público general a partir de los 20 a 60 años.

C. Género.

- Mujer, varon, no binario.

D. Contexto socioeconómico.

- Sectores medios y bajos.

E. Horario

8 a 16hs.

**Recomendaciones:

Como el edificio tiene dos funciones principales (oficinas y atención al público) se recomienda prestar especial atención a la diversidad de personas usuarias a través de la incorporación de sanitarios sin género y espacios que garanticen los cuidados (por ejemplo, espacios de lactancia, cambiadores de bebés en espacios compartidos) tanto para quienes trabajan en el equipamiento como para quienes van a realizar trámites. Si bien el edificio no está proyectado para infancias, se recomienda generar posibles asociaciones con las escuelas y jardines identificados en la proximidad, para garantizar el cuidado de infancias de quienes trabajan en el establecimiento para no generar deserción del personal y garantizar los cuidados.

★ ACTIVIDAD N° 3. AUTONOMÍA

*¿El entorno del equipamiento cuenta con iluminación peatonal continua? **SI***

*¿Existe alguna barrera urbana en la proximidad? **SI***

*¿Las calles o espacios por los que se llega al equipamiento tienen prioridad peatonal?
SI*



ACTIVIDAD 3. AUTONOMÍA

Describí la autonomía de las personas usuarias

UBICÁ ESTAS VARIABLES EN UN ESQUEMA DEL ENTORNO

¿el entorno del equipamiento cuenta con iluminación peatonal continua? **SI / NO**

¿existe alguna barrera urbana en la proximidad?: calle no concurrida, gran espacio en desuso, etc. **SI / NO** *espacio en desuso*

¿las calles o espacios por los que se llega al equipamiento tienen prioridad peatonal? **SI / NO**

Via conc. peatonal

Referencias

- Calles con iluminación
- barrera urbana
- calles que prioricen la circulación peatonal
- otras actividades

****Recomendaciones:**

Se identifica un espacio en desuso en la manzana próxima al equipamiento como presencia de una barrera urbana. En ese sentido, se propone la atención de este lote y la averiguación de su propiedad. Multar al privado si se trata de un baldío o lote ocioso y evaluar la posibilidad de incorporarlo como espacio público si se trata de un lote de gestión municipal.

★ ACTIVIDAD 4. VITALIDAD

¿El diseño del edificio permite ver algunas actividades comunes desde la calle? **SI**

¿Hay una continuidad de las actividades con el equipamiento durante los días de semana en distintas franjas horarias? **NO**

¿El edificio ofrece una conexión con su entorno generando y promoviendo espacios públicos, verdes y de espera? **Si y No**



ACTIVIDAD 4. VITALIDAD

Describí la relación de vitalidad entre el edificio y su entorno

DIBUJÁ LAS PARTES DEL EDIFICIO INCORPORANDO ESTAS VARIABLES

¿el diseño del edificio permite ver algunas actividades comunes desde la calle?

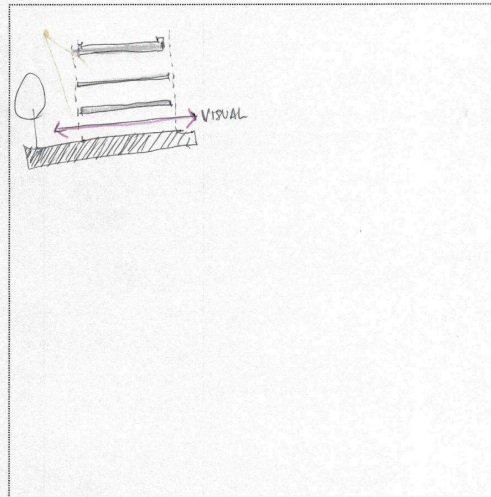
SI / NO

¿hay una continuidad de las actividades con el equipamiento durante los días de la semana en distintas franjas horarias?

SI / NO

¿El edificio ofrece una conexión con su entorno, generando y promoviendo espacios públicos, verdes y de espera?

SI / NO



Referencias

- fachadas de vidrio / permeables
- espacios polifuncionales
- espacios de espera: veredas ensanchadas
- continuidad con espacio público / verde

**Recomendaciones:

En relación al esquema dibujado en la actividad 3 se propone prestar atención al retiro del edificio de la Línea Municipal como oportunidad para la generación de nuevo espacio público entre la entrada del equipamiento y la acera de manera de producir una continuidad y distintos espacios de permanencia.

★ ACTIVIDAD 5. REPRESENTATIVIDAD

- 1) Presidenta de la comisión vecinal.
- 2) referente de comedor comunitario.
- 3) Mujeres de viviendas autogestionadas o del Barrio trans.



ACTIVIDAD 5. REPRESENTATIVIDAD

Contanos quiénes son las mujeres y diversidades que representan la historia de este barrio y/o equipamiento

Personajes:

- 1 PRESIDENTA COMISIÓN VECNAL.
- 2 REFERENTE DE COMEDOR COMUNITARIO.
- 3 MUJERES -VIV. AUTOGEST. / BARRIO TRANS-
-

Microhistoria de

.....

.....

.....

.....

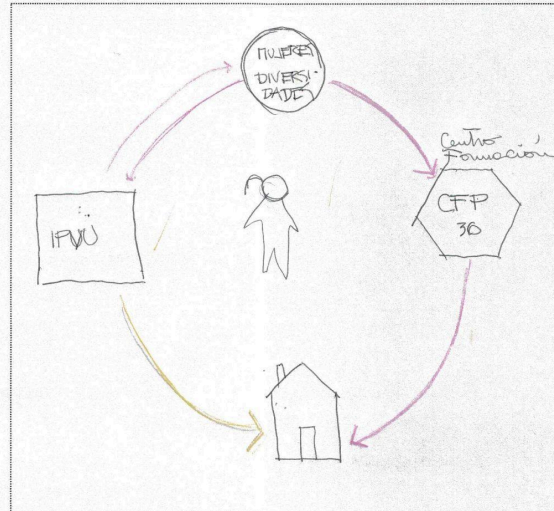
.....

.....

.....

.....

Dibujá su micro-historia



Ejercicio N° 2 - Sistematización del ejercicio para la identificación de actores sociales, intereses y niveles de influencia en relación al proyecto analizado.

1. ¿A qué actores afecta?

- Vecinos y vecinas de la comunidad
- Funcionarios y funcionarias, trabajadores/as
- Empresas constructora y licitatorias
- Servicios de transporte
- Comerciantes de la zona
- Gobierno municipal (participa del proyecto)
- Gobierno provincial (financiamiento)
- Personas con infancias (empleados/as del IPVU) - Espacio de lactario

2. Consenso sobre principales intereses referidos al equipamiento.

- Mejora en el espacio y las condiciones laborales - 5 votos
- Revalorización de la zona urbana - 4 votos
- Capitalización (gobierno provincial) - 2 votos
- Más seguridad, iluminación pública en la zona - 1 voto
- Accesibilidad a equipamiento y servicios públicos (cajero) - 0 votos
- Centralización - 0 votos.



****Recomendaciones:**

En cuanto al primer objetivo identificado, al analizarlo a través de la transversalización de la perspectiva de género se recomienda:

- la incorporación de sanitarios sin género
- la incorporación de espacios que garanticen los cuidados: salas de lactancia, cambiadores de bebés en espacios no asociados a un género, espacios de descanso.
- posibles asociaciones con las escuelas y jardines identificados en la proximidad, para garantizar el cuidado de infancias.

En relación a la revalorización de la zona urbana una gran oportunidad es la decisión proyectual de retirar el edificio de la línea municipal. La generación de nuevo espacio público entre la entrada del equipamiento y la acera de manera de producir una continuidad y distintos espacios de permanencia debe tener en cuenta la percepción de seguridad (a través de una visual despejada) gracias a la incorporación de luminaria pública en la zona y a la generación de una nueva centralidad que traiga actividad y vitalidad en los distintos momentos del día. Por ejemplo, se identifica la necesidad de incorporar servicios públicos como cajeros. Se recomienda impulsar un proceso participativo para consultar con la comunidad y con las organizaciones sociales que programas son reconocidos como prioritarios para complementar la centralidad y el contexto de proximidad existente. Como actores estratégicos del proceso participativo, se recomienda involucrar activamente a quienes fueron identificados como referentes en la actividad 5: Presidenta de la comisión vecinal, referente de comedor comunitario y mujeres de viviendas autogestionadas o del Barrio trans.

Proyecto N° 6 - Equipamiento institucional

Organismo: Unidad Provincial de Enlace y Ejecución de Proyectos con Financiamiento Externo (UPEFE)

Función Edificio municipal

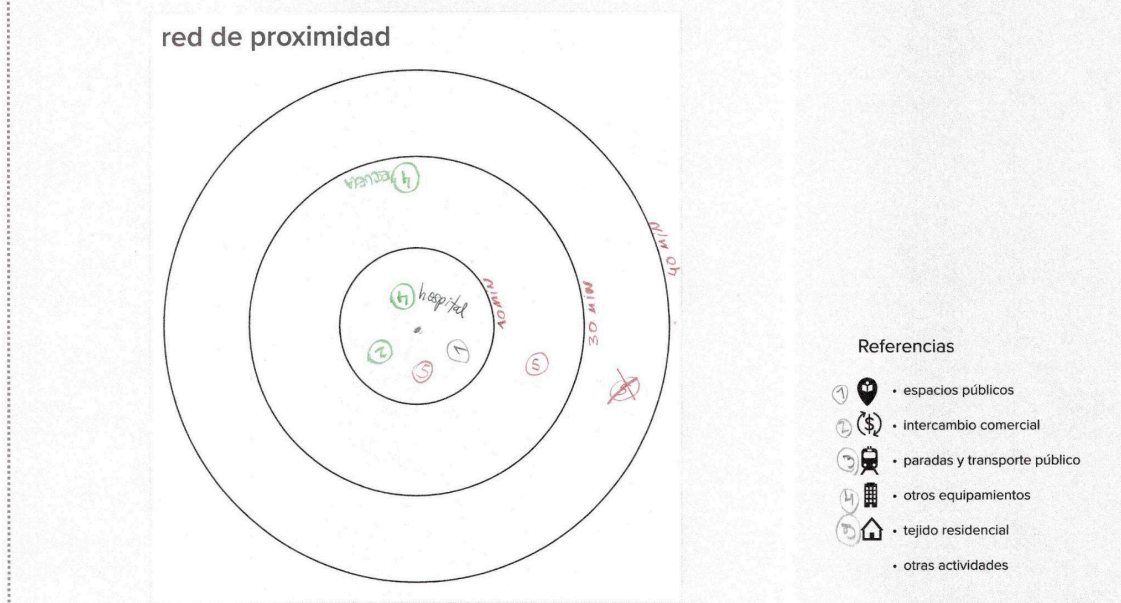
Programa de necesidades: -

Localización Añelo

★ ACTIVIDAD N° 1 - PROXIMIDAD

ACTIVIDAD 1. PROXIMIDAD

Dibujá la red de proximidad donde está implantado el proyecto



Lo más próximo al equipamiento (10 minutos): hospital, espacios públicos, intercambio comercial, tejido residencial. A 30 minutos: escuela. Como localidad en proceso de expansión y transformación, la centralidad actualmente tiene su crecimiento en función de la RP nro 7.

★ ACTIVIDAD 2. DIVERSIDAD

A. Roles, funciones de las personas que lo utilizan.



- Población en general (ciudadanía),
- trabajadores/as de la municipalidad,
- usuarios/as del auditorio.

B. Edades.

- De 20 a 60 años. No está acondicionado para infancias.

C. Género.

- Todos

D. Contexto socioeconómico.

- Todos

E. Horario

Horario administrativo y eventuales.

**Recomendaciones:

Si bien el equipamiento no está acondicionado para infancias, se sugiere sumar espacios de cuidado para infancias (jardín maternal u otro) al programa edilicio para garantizar las condiciones laborales de quienes trabajan en el edificio y tengan infancias al cuidado. Si no es posible resolverlo dentro del programa del edificio, se sugiere generar cooperaciones o convenios con instituciones de proximidad siguiendo lo establecido por la ley de trabajo provincial. En el diagrama de la consigna 4 se registra como equipamientos aledaños un jardín y biblioteca que pueden ser útiles para esos fines.

★ **ACTIVIDAD N° 3. AUTONOMÍA**

¿El entorno del equipamiento cuenta con iluminación peatonal continua? SI

¿Existe alguna barrera urbana en la proximidad? SI

¿Las calles o espacios por los que se llega al equipamiento tienen prioridad peatonal?

NO



ACTIVIDAD 3. AUTONOMÍA

Describí la autonomía de las personas usuarias

ILUMINACIÓN

¿el entorno del equipamiento cuenta con iluminación peatonal continua?

SI / NO

LIMITES

¿existe alguna barrera urbana en la proximidad?: calle no concurrida, gran espacio en desuso, etc.

SI / NO

¿las calles o espacios por los que se llega al equipamiento tienen prioridad peatonal?

SI / NO

UBICÁ ESTAS VARIABLES EN UN ESQUEMA DEL ENTORNO

Referencias

- Calles con iluminación
- barrera urbana
- calles que prioricen la circulación peatonal
- otras actividades

****Recomendaciones:**

Al ser una localidad pequeña en expansión y muy vinculada a la ruta (y por ello, su desarrollo urbano lineal) se recomienda priorizar la circulación peatonal, no sólo en relación a la plaza central sino también hacia un lado y el otro de la ruta, para ir desarmándola como barrera urbana. Se pueden pensar distintos pasos a nivel y rotondas para reducir la velocidad de la circulación vial para favorecer la conexión e integración del tejido. En ese sentido, se recomienda trabajar con Vialidad tomando de referencia proyectos de priorización peatonal.

★ ACTIVIDAD 4. VITALIDAD

¿El diseño del edificio permite ver algunas actividades comunes desde la calle? **SI**

¿Hay una continuidad de las actividades con el equipamiento durante los días de semana en distintas franjas horarias?

¿El edificio ofrece una conexión con su entorno generando y promoviendo espacios públicos, verdes y de espera? **SI y NO**



ACTIVIDAD 4. VITALIDAD

Describí la relación de vitalidad entre el edificio y su entorno

DIBUJÁ LAS PARTES DEL EDIFICIO INCORPORANDO ESTAS VARIABLES

¿el diseño del edificio permite ver algunas actividades comunes desde la calle?

SI / NO

¿hay una continuidad de las actividades con el equipamiento durante los días de la semana en distintas franjas horarias?

SI / NO

¿El edificio ofrece una conexión con su entorno, generando y promoviendo espacios públicos, verdes y de espera?

SI / NO

JARDÍN

LIBROS

Referencias

- fachadas de vidrio / permeables
- espacios polifuncionales
- espacios de espera: veredas ensanchadas
- continuidad con espacio público / verde

**Recomendaciones:

La vitalidad es un aspecto clave y una gran oportunidad para trabajar nuevas conexiones desde este equipamiento. Ya que se trata de una localidad pequeña, los equipamientos urbanos cumplen un rol de referencia urbana para sus habitantes. Es por ello que se recomienda proyectarlo en clave de nueva centralidad vinculándolo con los equipamientos de proximidad (en el diagrama aparece un jardín y una biblioteca).

★ ACTIVIDAD 5. REPRESENTATIVIDAD.

Personaje imaginarios (desde la oficina)

Doña Emigra Pereyra. Nació en el campo y sin mudarse acabó en la ciudad. La actividad petrolera sedujo sus necesidades económicas y de bienestar para sus hijas y se vió obligada a alquilar su casa a los petroleros. Se mudó a San Patricio del Chañar pero sigue trabajando como personal de maestranza en la municipalidad de Añelo.



ACTIVIDAD 5. REPRESENTATIVIDAD

Contanos quiénes son las mujeres y diversidades que representan la historia de este barrio y/o equipamiento

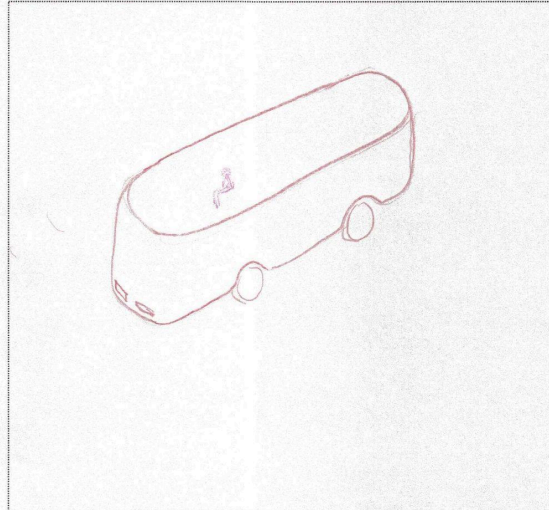
Dibujá su micro-historia

Personajes: IMAGINARIO DESDE

- 1 LA OFICINA.
- 2
- 3
-

Microhistoria de DOÑA EMIGRA PELEYRA

DOÑA EMIGRA PELEYRA NACIO EN EL CAMPO Y SU MUNDARSE ACABA EN LA CIUDAD LA ACTIVIDAD DESOLSA SERVIDO SUS NECESIDADES ECONOMICAS Y BIENESTAR PARA SUS HIJOS. VINOSE OBLIGADA A ALQUILAR SU CASA A LOS PETROLEROS SE MURO A SAN PEDRO DE CHANAR PERO SIGUE TRABAJANDO EN LA MUNICIPALIDAD DE ARECO COMO PERSONAL DE MANTENIMIENTO



Ejercicio N° 2 - Sistematización del ejercicio para la identificación de actores sociales, intereses y niveles de influencia en relación al proyecto analizado.

1. ¿A qué actores afecta?

- Empresa contratista
- Comercios y empresas cercanos
- Ciudadanía, infancias
- Escuela, jardín, biblioteca.
- Personas adultas mayores
- Vecinos/as de la meseta (periférica)
- Trabajadores/as municipales
- Organismo ejecutor
- Organismo de financiamiento
- Intendente

2. Consenso sobre los principales intereses referidos al equipamiento.

- Necesidad de un edificio nuevo.
- Estoy cansado", "quiero jugar", "quiero ir al baño"
- Queda lejos de donde vivo.
- Nadie nos consultó si queríamos la obra.
- Mayor movimiento de gente, favorece la seguridad.



****Recomendaciones:**

En el transcurso del ejercicio de implementación se pone en evidencia la necesidad de nuevos equipamientos para Añelo como localidad en expansión. Estas transformaciones urbanas debido a la proximidad de Vaca Muerta, ponen de manifiesto que se trata de un territorio en proceso de cambio y que ello conlleva a atender las características de las nuevas dinámicas. En los intereses mencionados tanto como en la historia representativa, aparece la necesidad de tomar medidas que resguarden a la población originaria del lugar de los posibles procesos de gentrificación producto del aumento del valor del suelo debido a las olas migratorias. En ese sentido, se recomienda la implementación de procesos de participación que permitan reconocer y poner en valor las necesidades de la población destinataria, siguiendo el modelo propuesto por ONU Hábitat en sus metodologías de evaluación de espacios públicos (producto 1.4). Asimismo, esto favorecerá la integración de las futuras obras con el tejido urbano en proceso de transformación.

En ese mismo sentido, el equipamiento aportará a la construcción de una nueva centralidad. Acompañar su diseño desde una perspectiva de integración urbana, y a la red de proximidad existente, permitirá garantizar su accesibilidad por parte de la población. Es fundamental consultar los trayectos y los desplazamientos que se realizan cotidianamente para trasladarse hasta este equipamiento para poder acompañar su emplazamiento y su vínculo con el contexto siguiendo las variables de autonomía y vitalidad.

Asimismo, generar un circuito peatonal visible, claro y atractivo que lo vincule con los equipamientos de proximidad y la plaza central y que esté atravesado por la perspectiva de género: contemplar los distintos tipos de trayectos y movilidades, la accesibilidad para personas con movilidad reducida o discapacidad, la circulación de infancias, personas adultas mayores, etc., garantizar la percepción de seguridad y el acceso a paradas de transporte público y a ciclovías, promoviendo la movilidad sostenible.

Proyecto N° 7 -Electrificación rural

Organismo Ente Provincial de Energía del Neuquén. EPEN

Función Instalación de paneles solares.

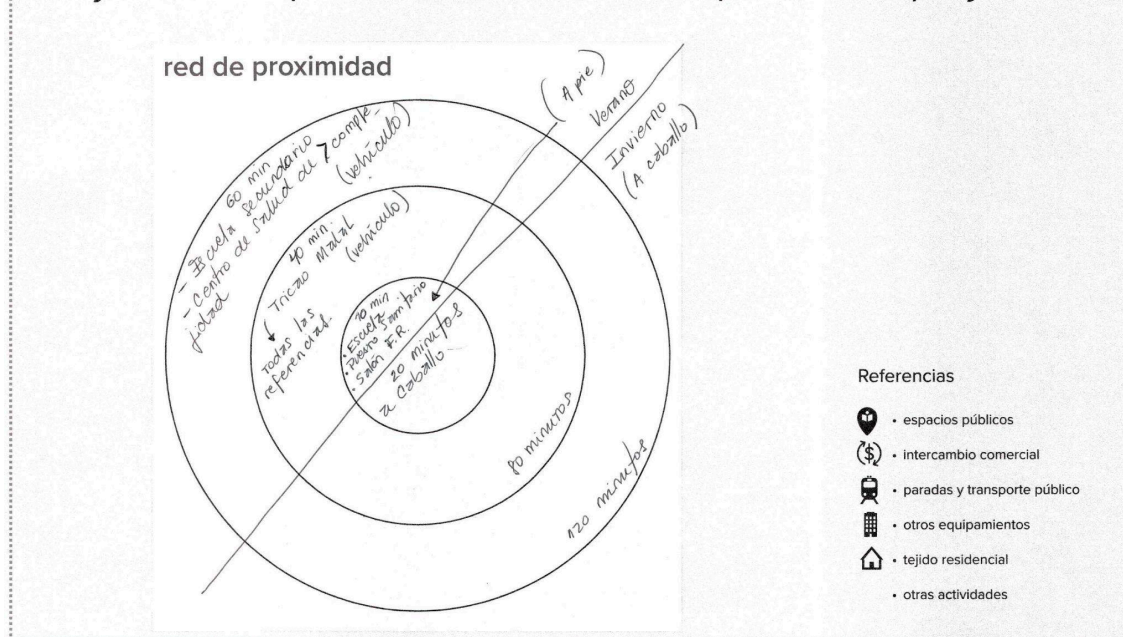
Programa de necesidades: Servicio esencial, energía para iluminación y comunicación.

Localización Comunidad "Los Entierros" en el norte de la provincia. A 40km de Tricao Malal.

★ ACTIVIDAD N° 1 - PROXIMIDAD

ACTIVIDAD 1. PROXIMIDAD

Dibujá la red de proximidad donde está implantado el proyecto



**Recomendaciones:

Al tratarse de una comunidad rural, es necesario repensar el funcionamiento de la proximidad en función de los desplazamientos cotidianos, el tipo de movilidad de la comunidad y el impacto de las distintas estaciones sobre la movilidad. En ese sentido, el equipo de trabajo identificó: a 10 minutos: escuela, puesto sanitario y salón de la AFR (a 20 minutos a caballo en invierno); a 40 minutos a pie en verano, Tricao Malal donde se encuentran todas las referencias (80 minutos a caballo en



invierno); a 60 min a pie en verano: escuela secundaria, centro de salud de mayor complejidad (accesible con vehículo).

★ ACTIVIDAD 2. DIVERSIDAD

A. Roles, funciones de las personas que lo utilizan.

→ Inclusivo

B. Edades.

→ Todas

C. Género.

→ Todos

D. Contexto socioeconómico.

→ De bajos recursos (crianceros, auxiliares de servicio de escuela rural)

E. Horario

Principalmente nocturno

**Recomendaciones:

Durante la sesión de trabajo se conversó sobre el potencial que tiene esta obra de infraestructura en comunidades de bajos recursos que aún tienen ciertas necesidades básicas no resueltas vinculadas a lo cotidiano como es la electricidad. Esta obra refleja una oportunidad de cambio de mejora en la gestión de lo cotidiano y tiene un impacto diferencial en lo que respecta al género. A diferencia de los contextos urbanos, en el campo el ámbito productivo y el ámbito reproductivo se dan dentro de los hogares ya que las unidades domésticas son, a su vez, unidades de producción. Por lo tanto, la electrificación es importante tanto para la calidad de vida de las familias como para mejorar el impacto productivo de esa unidad doméstica de producción.

★ ACTIVIDAD N° 3. AUTONOMÍA

¿El entorno del equipamiento cuenta con iluminación peatonal continua? NO

¿Existe alguna barrera urbana en la proximidad? SI

¿Las calles o espacios por los que se llega al equipamiento tienen prioridad peatonal?

NO aplica



ACTIVIDAD 3. AUTONOMÍA

Describí la autonomía de las personas usuarias

UBICÁ ESTAS VARIABLES EN UN ESQUEMA DEL ENTORNO

¿el entorno del equipamiento cuenta con iluminación peatonal continua?

SI / NO

¿existe alguna barrera urbana en la proximidad?: calle no concurrida, gran espacio en desuso, etc.

SI / NO

¿las calles o espacios por los que se llega al equipamiento tienen prioridad peatonal?

SI / NO
No Aplica

Referencias

- Calles con iluminación
- barrera urbana
- calles que prioricen la circulación peatonal
- otras actividades

**Recomendaciones:

En cuanto a la autonomía, el rol de la luz como infraestructura es fundamental, ya que por un lado facilita y permite actividades y programas durante la tarde y noche, y por ende, trae como resultado más movimiento de personas en horarios donde la percepción de inseguridad aumenta. Asimismo, esta obra puede acompañar el suministro de energía para luminarias y para la mejor identificación de edificios y viviendas, lo cual también favorece el reparo de las personas.

En relación a su uso agrario, vinculado a la cría de animales y a la maquinaria, efectivamente resultará un gran aporte en el ahorro de tiempo, recursos económicos y humanos mejorando la calidad y las condiciones de vida.

★ ACTIVIDAD 4. VITALIDAD

¿El diseño del edificio permite ver algunas actividades comunes desde la calle?

¿Hay una continuidad de las actividades con el equipamiento durante los días de semana en distintas franjas horarias?

¿El edificio ofrece una conexión con su entorno generando y promoviendo espacios públicos, verdes y de espera?



ACTIVIDAD 4. VITALIDAD

Describí la relación de vitalidad entre el edificio y su entorno

		DIBUJÁ LAS PARTES DEL EDIFICIO INCORPORANDO ESTAS VARIABLES
¿el diseño del edificio permite ver algunas actividades comunes desde la calle?	SI / NO	<p>En nuestro caso lo que se puede proyectar es darle a los espacios de circulación iluminación con una luminaria led de funcionamiento a través de un panel solar. Esto hoy no está instalado.</p>
¿hay una continuidad de las actividades con el equipamiento durante los días de la semana en distintas franjas horarias?	SI / NO	
¿El edificio ofrece una conexión con su entorno, generando y promoviendo espacios públicos, verdes y de espera?	SI / NO	
		Referencias <ul style="list-style-type: none">• fachadas de vidrio / permeables• espacios polifuncionales• espacios de espera: veredas ensanchadas• continuidad con espacio público / verde

**Recomendaciones:

Como se identifica por el organismo, una oportunidad es la incorporación de paneles con iluminación peatonal con el objetivo de señalar e identificar senderos y equipamientos durante la noche para mejorar las condiciones de seguridad y la nocturnidad del paraje o centralidad.

★ ACTIVIDAD 5. REPRESENTATIVIDAD.

Ida es una mujer de más de 70 años y una de las primeras pobladoras del paraje. Fue quien dio origen a la solicitud de que se instalen paneles en las viviendas, siendo el motor de su comunidad.

En cada oportunidad que iba a Tricao Malal se acercaba al servicio eléctrico con el pedido del panel solar. Ella es criancera.

Una vez instalado el panel se puso feliz porque su nieta iba a poder ir a visitarla y se podía quedar a estudiar porque ahora tenía luz para leer.

ACTIVIDAD 5. REPRESENTATIVIDAD

Contanos quiénes son las mujeres y diversidades que representan la historia de este barrio y/o equipamiento

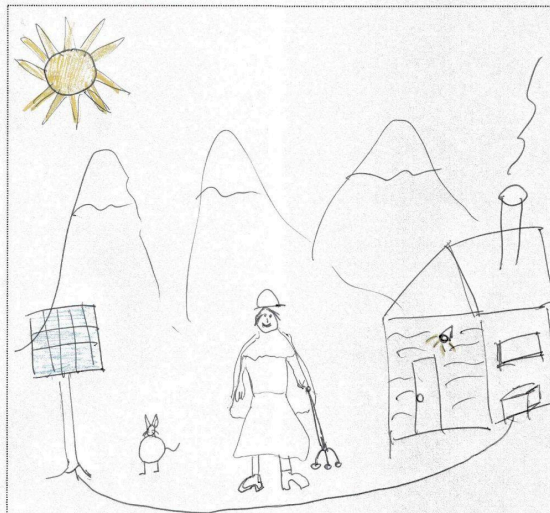
Dibujá su micro-historia

Personajes:

- 1 Ida Topiza
- 2
- 3
-

Microhistoria de Ida:

Es una mujer de más de 70 años y una de las primeras pobladoras del Paraje. Fue quien dio origen a la solicitud de que se instalen paneles a las viviendas, siendo el motor de su comunidad. En cada oportunidad que iba a Tricao Malá se acercaba al Servicio eléctrico con el pedido de panel solar. Ella es crizacera. Una vez instalado el panel se puso feliz porque su meta podría ir a visitarla y así podría quedar y estudiar porque ahora tendría luz para leer.



Ejercicio N° 2 - Sistematización del ejercicio para la identificación de actores sociales, intereses y niveles de influencia en relación al proyecto analizado.

1. ¿A qué actores afecta?

- Gobierno nacional
- Gobierno provincial
- EPEN (organismo ejecutor)
- Beneficiarios - 9 familias
- Contratista privada (mantenimiento)
- Banco mundial (prestamista)

2. Consenso sobre los principales intereses referidos al equipamiento.

- Generar sentido de pertenencia - 4 votos.
- Contemplar las diversidades -3 votos.
- Promover el desarrollo sostenible - 3 votos
- Ampliar red de electrificación rural y/o acceso a la energía de las comunidades aisladas - 3 votos.
- Brindar servicio eléctrico en iluminación y comunicación - 2 votos.



****Recomendaciones:**

En cuanto al principal interés identificado de generar sentido de pertenencia, la electricidad tiene un enorme potencial como recurso para mejorar las condiciones de permanencia de las 9 familias que habitan el paraje, así como de establecer puntos de encuentro, de reparo, refugios urbanos, vinculados a la necesidad de construir una forma de centralidad.

Es clave reflexionar sobre qué forma tiene una centralidad en un contexto de ruralidad, para no dar respuestas vinculadas a las soluciones que responden a la urbanidad. Para ello, es necesario ser sensibles al contexto y consultar cuáles son estas demandas. En ese sentido, el segundo interés identificado sobre contemplar las diversidades es una oportunidad para consultar a la comunidad destinataria cuales son sus necesidades en cuanto al desarrollo de las tareas que componen su vida cotidiana. Para ello es fundamental consultar cómo son los desplazamientos en relación a las edades, al género y al tipo de movilidad del que disponen.

Asimismo, en cuanto al interés identificado de promover el desarrollo sostenible a través de energías renovables, se recomienda también trabajar en colaboración con otras áreas de proyecto para apoyar a las familias en la posibilidad de incorporar otro tipo de recursos como por ejemplo, el recupero y reutilización de agua de lluvia, la reutilización de materiales para la construcción de equipamientos básicos vinculados a los crianceros, cercos, etc.

Asimismo este proyecto de mejoramiento impacta de forma directa en el acceso a la comunicación, permitiendo la utilización de dispositivos electrónicos de manera irrestricta. En un contexto de ruralidad la radio es el medio más utilizado para circular información, por tanto tener acceso a la electricidad permite un mejor y mayor uso de ese canal. Resulta importante tener presente que el aislamiento y la falta de comunicación son las principales causas de inseguridad que manifiestan las mujeres en contextos rurales, especialmente en épocas de veranada y/o invernada dado que se quedan a cargo del hogar y las infancias, mientras los varones realizan la trashumancia. Por lo que este tipo de proyectos tiene un impacto positivo en promover un entorno más seguro para las familias y especialmente para las mujeres e infancias.

Proyecto N° 8 - Hogar de niños/as

Organismos: Ministerio de Desarrollo Social y Trabajo (Organismo requirente); Subsecretaría de Obras Públicas, Subsecretaría de Discapacidad, CFI, Ministerio de Producción e industria

Función Hogar de niños de 45 días a 12 años.

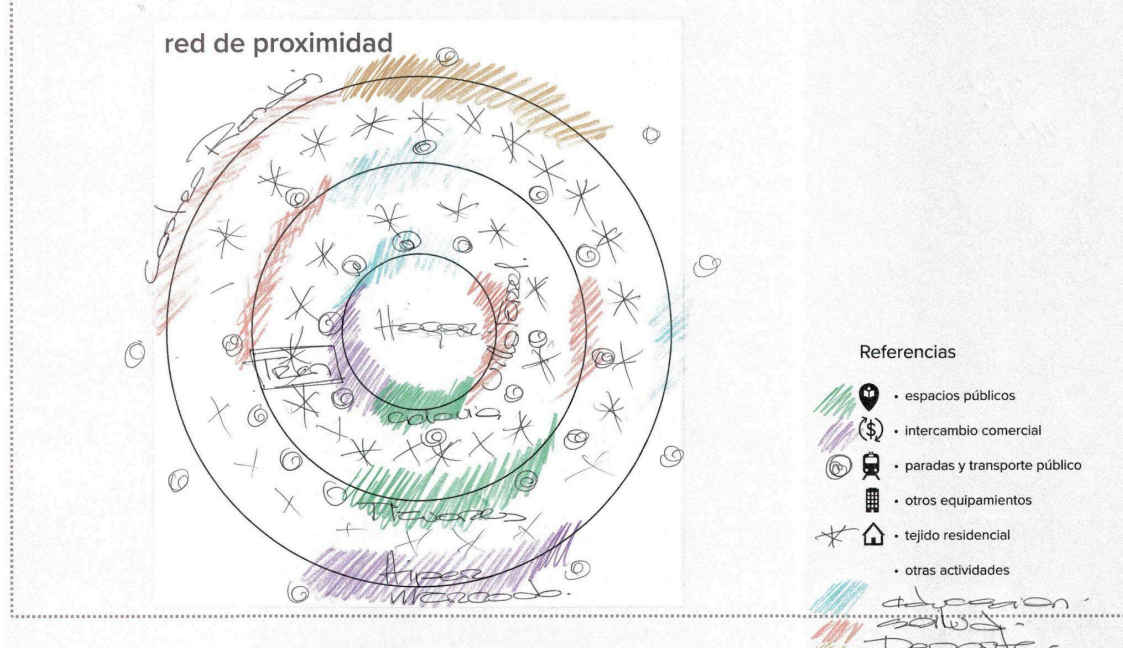
Programa de necesidades Dormis, huerta, patios, espacios comunes.

Localización: Illia e Independencia. Neuquén capital.

★ ACTIVIDAD N° 1 - PROXIMIDAD

ACTIVIDAD 1. PROXIMIDAD

Dibujá la red de proximidad donde está implantado el proyecto



****Recomendaciones:**

La red de proximidad está integrada de la siguiente forma: lo más próximo: ciclovía, espacios públicos, zona de intercambio comercial, paradas de transporte público, tejido residencial (Barrio Villa Farrell). En el círculo siguiente de la red de proximidad: establecimientos de educación, salud y deporte, transporte público y



tejido residencial. En el último círculo: Hospital Castro Rendón, hipermercado, espacios de salud, y espacios de deporte.

★ ACTIVIDAD 2. DIVERSIDAD

A. Roles, funciones de las personas que lo utilizan.

- Niños y niñas
- Cuidador
- cocinero,
- enfermero,
- educadores,
- asistente psicológica,
- familia de visita.

B. Edades.

- 0-5 y 10-12 (usuarios). 20-30; 30 -40 y 40-50 (cuidadores y afines)

C. Género.

- varones, mujeres y no binarios

D. Contexto socioeconómico.

- Vulnerable

E. Horario

24hs

**Recomendaciones:

Si bien es un equipamiento destinado a infancias y adolescencias es importante considerar las necesidades de las personas adultas empleadas. Es fundamental que el programa contemple espacios de privacidad, resguardo y descanso para las personas que brindan apoyo terapéutico a las infancias ya que es una actividad de alta demanda emocional. Este tipo de necesidad ha sido recuperada de entrevistas realizadas a personal de dispositivos de atención a mujeres víctimas de violencia por motivos de género.

★ ACTIVIDAD N° 3. AUTONOMÍA

¿El entorno del equipamiento cuenta con iluminación peatonal continua? **NO**

¿Existe alguna barrera urbana en la proximidad? **SI**

¿Las calles o espacios por los que se llega al equipamiento tienen prioridad peatonal?

NO



ACTIVIDAD 3. AUTONOMÍA

Describí la autonomía de las personas usuarias

UBICÁ ESTAS VARIABLES EN UN ESQUEMA DEL ENTORNO

¿el entorno del equipamiento cuenta con iluminación peatonal continua? **SI / NO**

¿existe alguna barrera urbana en la proximidad? calle no concurrida, gran espacio en desuso, etc. **SI / NO**

¿las calles o espacios por los que se llega al equipamiento tienen prioridad peatonal? **SI / NO**

Referencias

- Calles con iluminación
- barrera urbana
- calles que prioricen la circulación peatonal
- otras actividades

**Recomendaciones:

En cuanto a la autonomía se pueden observar distintas cuestiones. Por un lado, el funcionamiento del equipamiento las 24 hs en un contexto vulnerable acentúa aún más la necesidad de mejorar las condiciones de accesibilidad a través de un acceso de priorización peatonal que tenga iluminación continua. Por otro lado, la proximidad a la vía del tren se identifica como barrera urbana, pero también puede ser visto como la oportunidad de conexión con espacios verdes públicos, o un parque lineal que complemente el entorno inmediato con la oferta de un área recreativa. En ese sentido, se propone reforzar esta conexión urbana y acompañar con iluminación y prioridad peatonal.

★ ACTIVIDAD 4. VITALIDAD

¿El diseño del edificio permite ver algunas actividades comunes desde la calle? **No debería.**

¿Hay una continuidad de las actividades con el equipamiento durante los días de semana en distintas franjas horarias? **SI**

¿El edificio ofrece una conexión con su entorno generando y promoviendo espacios públicos, verdes y de espera? **SI**



ACTIVIDAD 4. VITALIDAD

Describí la relación de vitalidad entre el edificio y su entorno

DIBUJÁ LAS PARTES DEL EDIFICIO INCORPORANDO ESTAS VARIABLES

¿el diseño del edificio permite ver algunas actividades comunes desde la calle?

SI / NO

No debería x el uso -

¿hay una continuidad de las actividades con el equipamiento durante los días de la semana en distintas franjas horarias?

SI / NO

¿El edificio ofrece una conexión con su entorno, generando y promoviendo espacios públicos, verdes y de espera?

SI / NO

Referencias

- fachadas de vidrio / permeables
- espacios polifuncionales
- espacios de espera: veredas ensanchadas
- continuidad con espacio público / verde

En cuanto a la permeabilidad del edificio con su exterior, las actividades comunes, las visitas y los espacios de juego, a nivel programático pueden ser pensados como una transición entre el interior y el exterior. Es importante promover esta conexión entre el adentro y el afuera también desde lo visual, cuidando la seguridad de infancias y adolescencias, en detrimento de la sensación de aislamiento. En ese sentido, actividades propuestas en el programa como la huerta pueden funcionar de espacio de intercambio con la comunidad y con las visitas, para promover actividades terapéuticas, educativas y el cuidado del ambiente. Se recomienda consultar el proyecto “Una escuela sustentable”⁹ así como también la experiencia local de la Huerta terapéutica - hospital Heller Proda.

★ ACTIVIDAD 5. REPRESENTATIVIDAD.

1. Mujeres referentes en los oficios que hoy están ocupados por hombres: boca de pozo, cargos de conducción en las obras públicas, inspección de obras.
2. Mujeres con discapacidad.

⁹ Para más información consultar en: (<https://unaescuelasustentable.com/argentina/>)



ACTIVIDAD 5. REPRESENTATIVIDAD

Contanos quiénes son las mujeres y diversidades que representan la historia de este barrio y/o equipamiento

Personajes:

- 1 Mujeres referentes en los oficios que hoy están ocupados por hombres
- 2 boca de pozo - Cargos de conducción en
- 3 Obras. públicas - Inspección de obras -
- Mujeres de discapacidad.

Microhistoria de

.....

.....

.....

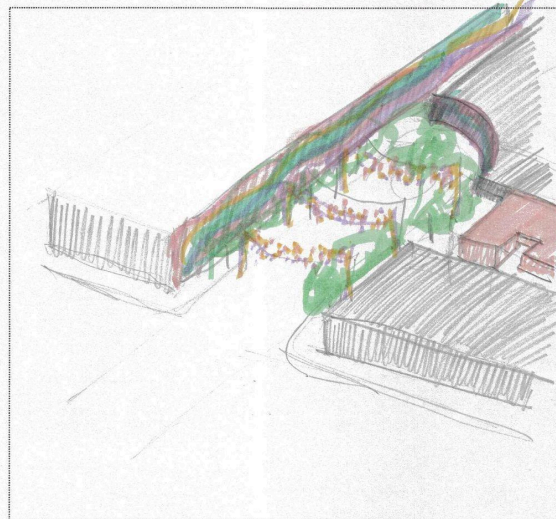
.....

.....

.....

.....

Dibujá su micro-historia



Ejercicio N° 2 - Sistematización del ejercicio para la identificación de actores sociales, intereses y niveles de influencia en relación al proyecto analizado.

1. ¿A qué actores afecta?

- Comercios varios
- Ministerio de Gobierno y Educación
- Ciudadanía
- Empresa constructora
- Gobernador
- Ministerio de Desarrollo Social y Trabajo
- Organizaciones vinculadas a la protección del menor
- Familiares de los niños/as
- Subsecretaría de Obras Públicas
- Trabajadores/as del hogar
- Iglesias
- Fundaciones
- Vecinos/as

2. Consenso sobre los principales intereses referidos al equipamiento.

- Por los derechos de las niñas y niños. 9 votos



- Por la modificación que van a generar en el contexto, tanto positivas o negativas (en la obra/en el uso del hogar) 9 votos.
- Ministerio de Desarrollo Social y Trabajo. por priorizar y llevar adelante la preocupación.

****Recomendaciones:**

En cuanto al primer y el segundo desafío identificado se propone vincularlos desde el proyecto. El aporte de Francesco Tonucci, conocido pedagogo, cuestiona la falta de lugar que se le da a las infancias en la toma de decisión de los procesos de construcción de la ciudad y en su planificación. Aquello resulta fundamental ya que una de las principales formas de incentivar su autonomía es precisamente el derecho a ejercer su ciudadanía en el espacio urbano, un factor clave a la hora de pensar la integración de las infancias en la ciudad. La generación de autonomía es un pilar fundamental en la formación de todas las personas, como parte del crecimiento personal y vinculación con el resto de la sociedad.

En ese sentido, a través de las teorías de Tonucci existen varios proyectos que se replican de manera global, en su mayoría bajo la forma de pilotos rápidos y de bajo costo para “devolverle” a los niños y niñas su derecho a la ciudad, además de transformarla en un espacio acogedor para el resto de la ciudadanía. Ello no solo conlleva un proceso de trabajo con las infancias a través del juego, para detectar qué barreras, obstáculos e impresiones tienen de su entorno inmediato, sino que también funciona como un mecanismo para integrarlos en su construcción. Estas actividades temporarias pueden ser co-construidas entre las infancias y las familias, para modificar y adaptar el entorno inmediato del equipamiento y sus espacios comunes y espacios de juego.

Se recomienda consultar el proyecto compartido en la sesión 2: proyecto Patios igualitarios, desarrollado en conjunto por el Ministerio de Gobierno y Educación, y la Secretaría del COPADE para la escuela Nro 336 en Neuquén. Este proyecto realiza un análisis cualitativo de cómo son usados los espacios comunes en función del género a partir del diagnóstico participativo y contribuye a promover la igualdad de género en los espacios de recreo mediante un diseño colaborativo.

En cuanto a la huerta, se recomienda, por ejemplo, desarrollar un punto de compostaje, para fomentar el cuidado del ambiente y la gestión de residuos



urbanos con un fin social, cultural, de sensibilización y educativo para con el barrio. En cuanto a los materiales de la huerta y su construcción, una verdadera oportunidad puede ser trabajar con recicladores urbanos, utilizando materiales reciclables y promoviendo la economía circular.



NACIONES UNIDAS
ARGENTINA

 **ONU** 
MUJERES 

